



Solène Paré

Metteure en scène – Directrice artistique

Prix et nominations

➤ **Nomination** : Meilleure mise en scène – Prix de la critique, saison 2019-2020 et 2020-2021, Les Louves

Mise en scène

- A.M.I.E.S.A.M.O.U.R. (2022)
- L'Art de vivre (2022)
- La brèche (2020 – suspendu)
- Les Louves (2019)
- Quartett (2019)
- La cloche de verre (2017)

Auteur(e)

Lumière (artiste)
L. Gougeon-Moisan
N. Wallace
S. DeLappe

H. Müller
S. Plath, adaptation S. Paré

Producteur(s)

Bonsound
Théâtre PÂP
Espace GO, Fantôme, compagnie de création
Espace GO, Fantôme compagnie de création, Centre national des Arts
Espace GO, Fantôme compagnie de création
Théâtre de l'Embrasure

Opéra

- La voix humaine | L'hiver attend beaucoup de moi (2020)
- À chaque ventre son monstre (2018)

Compositeur | Producteur

F. Poulenc, L. Jobidon | Productions ODM inc.
G. Dharmoo | Ensemble Paramirabo

Direction artistique

- Membre du comité de direction – Chantier pour l'équité en théâtre (2019)
- 17^e édition du Festival du Jamais Lu - Co-directrice artistique (2018)

Producteur

Espace Go
Festival du Jamais Lu

Fonctions diverses

- 2018 à 2021 : Artiste en résidence au théâtre Espace Go

Formation

- **2016** : Diplômée, mise en scène, École nationale de théâtre du Canada
- **2013** : Baccalauréat, Études théâtrales, Université du Québec à Montréal