



Olivier Morin Comédien

UDA : 386 571
 Taille : 5'8" ou 1,73 m

Yeux : bleus
 Cheveux : châtiens

Naissance : 2 juin 1980
 Langues : français, anglais

Prix et nominations

- **Nomination** : Meilleur magazine culturel – Prix Gémeaux 2024, **Culturama, saison 3**
- **Nomination** : Mise en scène et scénographie de l'année – Gala ADISQ 2020, **Viens avec moi, l'opéra Rock**
- **Nomination** : Meilleur premier rôle masculin, comédie – Gala des Prix Gémeaux 2017, **Web Thérapie**
- **Lauréat** : Prix « Cochon vedette » (meilleure interprétation), Gala des Cochons d'or 2009, **Le grand cahier**

Théâtre

Rôle(s)

Auteur(s) | M.e.s. | Producteur

• Trip – reprise (2025)	André	M. Quesnel M. Quesnel Théâtre Électrique
• Sketchetera (2024-2025)	Rôles multiples	Finissant.e.s de l'ÉNH Laurence Laprise ÉNH
• Bientôt viendra le temps – lecture (2025)	Hilbert	L. Knutzon Th. De l'Opsis
• Le songe d'une nuit d'été (2025)	Hermia	Shakespeare M. Monty Théâtre du Rideau vert
• Le Prince (2025)	Le Prince	Machiavel, O.Morin, G.Tremblay O.Morin Denise-Pelletier et Double signe
• Limbo (2023-2024)	Lothaire	A. Dallaire A. Dallaire LA SERRE – arts vivants (Prospero)
• Aujourd'hui ce soir (2023)	Rôles multiples	Alix Dufresne CTDA
• Sorciers, Sorcières (2019+2023)	Edilbert de Bertil	A. Parias Orchestre symphonique de Montréal (OSM)
• Sketchetera (2023)	Rôles multiples	Laurence Laprise ENH
• Pif-Luisant (2023)	Edmond Rostand	G. Sabourin S. Brulotte Théâtre du Rideau Vert (TRV)
• Le clone est triste (2022)	Duc de Mumbleberry	O.Morin, G. Tremblay O.Morin Théâtre aux écuries
• La grosse noirceur (2022)	Vous	O. Morin, G. Tremblay O. Morin Théâtre du Futur
• Limbo (2022)	Lothaire	A. Dallaire A. Dallaire LA SERRE – arts vivants
• Si jamais vous nous écoutez (2022)	Frank Drake	L. Dauphinais, M. Carbonneau L. Dauphinais, M. Carbonneau La messe basse Denise-Pelletier
• Dans le nuage (2021)	Frank Drake	L. Dauphinais, M. Carbonneau L. Dauphinais, M. Carbonneau La messe basse CTDA
• La colère des doux (2021)	Vous	O. Morin, G. Tremblay O. Morin Théâtre du Futur
• Trip (2020)	André	M. Quesnel M. Quesnel Production Tôtoutard, Espace Libre
• Le clone est triste (2019)	Duc de Mumbleberry	O. Morin, G. Tremblay O. Morin Théâtre du Futur
• Les secrets de la vérité (2018)	Rôles multiples	O. Morin, G. Tremblay O. Morin Théâtre du Futur
• La trilogie du futur (2017)	Rôles multiples	O. Morin, G. Tremblay O. Morin Théâtre du Futur
• Peer Gynt (2017)	Rôles multiples	H. Ibsen O. Morin Théâtre de l'Opsis
• Les Diablogues (2016)	Rôles multiples	R. Dubillard D. Marleau TRV

• Queue cerise (2016)	Carl	A. Dallaire O. Morin A. Dallaire et O. Morin
• Richard III (2015)	Prince Édouard	W. Shakespeare B. Haentjens Sibyllines
• Épopée Nord (2015)	Ormidas, Jean Leloup	O. Morin, G. Tremblay O. Morin Théâtre du Futur
• Testament (<i>reprise à Madrid</i> 2014)	Mathieu	C. Gendreau E. Jean Théâtre de Quat'Sous
• Le vertige (2014)	Tsarevski	E. Guinzbourg L. Pelletier Théâtre de l'Opis
• Mommy (2013)	Walt Disney	O. Choinière O. Choinière L'Activité
• La Resistanza (2013)	Rôles multiples	O. Kemeid L. Pelletier Théâtre de l'Opis
• Petit monde alpin (2013)	Albert	M. Dalla Via L. Pelletier Théâtre de l'Opis
• La coopérative du cochon (2012-2014)	Rôles multiples	A. Celestini L. Pelletier Théâtre de l'Opis
• L'assassinat du président (2012)	Gilles Duceppe	O. Morin, G. Tremblay O. Morin Théâtre du Futur
• Mais qui est Philippe Katerine (2012)	Rôles multiples	Collage C. Vidal Groupe Bec-de-Lièvre
• Andromaque (2011)	Pylade	J. Racine S. Denoncourt Théâtre Espace Go
• Clotaire Rapaille : l'opéra rock (2011)	James T Berslack	G. Tremblay, O. Morin, Navet Confit O. Morin Théâtre du Futur
• Il Campiello (2010-2011)	Zorzetto	C. Goldoni S. Denoncourt Théâtre de l'Opis
• Amuleto (2010)	Ernesto San Epifanio	R. Bolano C. Vidal Théâtre de Quat'Sous
• Fragments de mensonges inutiles (2009)	Jean-Marc	M. Tremblay S. Denoncourt Cie Jean-Duceppe
• Roméo et Juliette (2009)	Juliette	W. Shakespeare D. Paquette Société Richard III
• Le grand cahier (2009 à 2015)	Klaus	A. Kristof C. Vidal Le groupe Bec-de-Lièvre
• Le lion en hiver (2008)	Jean	J. Goldman D. Roussel Cie Jean-Duceppe
• Toc Toc (2007 à 2010)	Bob	L. Baffie C. Bécharde Juste pour rire
• Macbeth (2007- 2008)	Rôles multiples	E. Ionesco R. Paradis Absolu Théâtre
• Elizabeth, roi d'Angleterre (2007)	Tom Travis	T. Findley R. R. Cyr Théâtre du Nouveau Monde (TNM)
• Les Fourberies de Scapin (2007)	Octave	Molière D. Paquette Théâtre Denise-Pelletier
• La leçon d'histoire (2007)	Posner	A. Bennett S. Denoncourt Cie Jean-Duceppe
• Du vent entre les dents (2007)	Kevin-Olivier	E. Jimenez M. Faucher Centre du Théâtre d'Aujourd'hui (CTD'A)
• Les flaques (2006)	Anatole	M.-A. Cyr J. Dubé Théâtre Bouches Décousées
• Les Zurbains (2005)	Le Conteur	Collectif B. Vermeulen Théâtre Le Clou
• Gertrude (Le cri) (2005)	Hamlet	H. Barker S. Denoncourt Espace Go
• Elektra (2004, en tournée à Chypre en 2005)	Oreste	H. Von Hoffmannsthal L. Pelletier Théâtre de l'Opis
• Manic : l'œil du Québec (2004)	Charlot	J.-F. Caron P. Soldevila Production Micheline Sarrazin
• Le peintre des madones ou la naissance d'un tableau (2004)	L'ange annonciateur	M. M. Bouchard S. Denoncourt Espace Go
• Louisiane Nord (2004)	Jimmy	F. Godin C. Poissant Théâtre PàP2
• Oreste, the Reality Show (2004)	Pylade	S. Denoncourt d'après Euripide S. Denoncourt Théâtre de l'Opis
• Pièces de guerre (2003)	1 ^{er} homme, fils du monstre	E. Bond R. Reid Théâtre Prospero
• Le Revizor (2003)	Svistounov	N. Gogol R. Robinson Théâtre Denise-Pelletier
• Le bruit des camions dans la nuit (2003)	Cricri	M. Pouliot M. Bérubé CTD'A
• Les Feluettes (2002)	Baronne de Hüe Esclave syrienne	M. M. Bouchard S. Denoncourt Espace Go
• Le Médecin malgré lui (2002)	Léandre	Molière Y. Neveu et R. Bazinet TNM

Auteur

- **Kamikazes – saison 2** (2025)
- **Le Prince** (2025)
- **Forêt pour deux pianos** (2024)
- **La grosse noirceur** (2022) – en collaboration avec G. Tremblay
- **La colère des doux** (2021)
- **Magie symphonique** (2021)
- **Voyage symphonique** (2020)
- **L'heure est grave** (2019) – sketches humoristiques
- **Le clone est triste** (2019) – en collaboration avec G. Tremblay
- **Les secrets de la vérité** (2018) – en collaboration avec G. Tremblay
- **La trilogie du futur** (2017) – en collaboration avec G. Tremblay
- **Parconaute en planif** (2017)
- **Bienvenue en 2067, « Fiction 67 »** (2017) – en collaboration avec G. Tremblay
- **Peer Gynt** (2017) – adaptation du texte de Henrik Ibsen

Producteur(s) | Editeurs

Productions KOTV
Denise-Pelletier et Double Signe
Roman Zavada
Théâtre du Futur
Théâtre du Futur
OSM
OSM
Toast Média
Théâtre du Futur | Éditions de ta Mère
Théâtre du Futur
Théâtre du Futur
Quiet Motion
Radio-Canada
Théâtre de l'Opis

- **La vague parfaite** (2016) – en collaboration avec G. Tremblay
- **Parconaute** (2015-2016) – textes de présentation, saison 1 et 2
- **PaparaGilles** (2015-2016) – chroniques et chansons
- **Épopée Nord** (2015) – en collaboration avec G. Tremblay
- **Fréquence OSM : La biographie non-autorisée** (2013) en collaboration avec G. Tremblay et D. Langlois
- **On passe à l'histoire** (2013) – parodie de Stéphane Bern
- **Foule bleue** (2014) – en collaboration avec G. Tremblay et Navet Confit
- **L'assassinat du président** (2012) – en collaboration avec G. Tremblay
- **Clotaire Rapaille : l'opéra rock** (2011) – en collaboration avec G Tremblay et Navet Confit

Théâtre du Futur
Quiet Motion
Zone 3
Théâtre du Futur | Les éditions de ta Mère
Espace Musique | OSM

Zone 3
La Ligne Bleue

Théâtre du Futur | Les éditions de ta Mère
Théâtre du Futur | Les éditions de ta Mère

Mise en scène

- **Nomme-moé** (2025)
Théâtre de Quat'Sous
- **Le Prince** (2025)
- **Le sang appelle le sang** (2024)
- **Forêt pour deux pianos** (2024)
- **Soirée Bénéfice Espace Go** (2023)
- **Le clone est triste** (2022)
- **Les effluves du pouvoir** (2023)
- **La grosse noirceur** (2022)
- **The King Stinks** (2021)
- **La colère des doux** (2021)
- **Magie symphonique** (2021)
- **La fille à Raymond** (2020)
- **Voyage symphonique** (2020)
- **Viens avec moi** (2019) – en collaboration Avec G. Tremblay et Navet Confit
- **Le clone est triste** (2019)
- **Les secrets de la vérité** (2018)
- **La trilogie du futur** (2017)
- **Peer Gynt** (2017)
- **Queue cerise** (2016)
- **Épopée Nord** (2015)
- **Liste de lecture** (2014)
- **Rentrée montréalaise de Peter Peter** (2013)
- **L'assassinat du président** (2012)
- **La mort de Kubrick** (2012)
- **Clotaire Rapaille : l'opéra rock** (2011)

Auteur(s)

Élizabeth Sirois
O. Morin, G. Tremblay
W. Shakespeare
O. Morin
O. Morin
O. Morin, G. Tremblay
Jon Lachlan Stewart
O. Morin, G. Tremblay
J. Lachlan Stewart
O. Morin, G. Tremblay
O. Morin
M. Fournier
O. Morin
S. Brideau, P.-G. Blanchard
O. Morin, G. Tremblay
O. Morin, G. Tremblay
O. Morin, G. Tremblay
H. Ibsen
A. Dallaire
O. Morin, G. Tremblay
O. Morin
Peter Peter
O. Morin, G. Tremblay
D.-A. Després
G. Tremblay, O. Morin, Navet Confit

Producteur | Diffuseur

Théâtre de l'Opsis | Théâtre Espace Go Théâtre de l'Opsis |
Denise-Pelletier et Double Signe
Théâtre de l'Opsis | Théâtre de Quat'Sous
Roman Zavada, en tournée
Théâtre Espace Go
Théâtre du Futur
Théâtre Surreal Soreal
Théâtre du Futur | Théâtre aux Écuries
Surreal SoReal Theatre | La Sala Rossa
Théâtre du Futur | Théâtre Aux Écuries
OSM | OSM
Vision Diversité | Théâtre Outremont
OSM
Les Hôtesse d'Hilaire | L-A be
Théâtre du Futur
Théâtre du Futur | Théâtre aux Écuries
Théâtre du Futur | CTD'A
Théâtre de l'Opsis | Espace GO
A. Dallaire et O. Morin | CTD'A
Théâtre du Futur | CTD'A
Festival international de la littérature | Jeunesses musicales
Audiogram | Club soda
Théâtre du Futur | Théâtre La Chapelle
Champ Gauche | Théâtre La Chapelle
Théâtre du Futur | Sala Rossa, Petit-Champlain, etc.

Télévision – comédien

- **Infoman** (2022-25)
- **Bye Bye** (2024)
- **Discussion avec mes parents** (2022-2024)
- **La folle histoire de la médecine** (2022)
- **Nous** (2021)
- **Web thérapie** (2016-2017)
- **Camping de l'ours** (2015)
- **Série noire** (2014-2015)
- **On passe à l'histoire** (2013)
- **Vrak la vie** (2012)
- **Nous avons les images** (2011)
- **Il était une fois dans le trouble** (2010)
- **Tranches de vie** (2009)

Rôle

Voix hors-champs
Survivor Ottawa, membre
Jeune Roch
Voix hors-champ
Claude Corbeil (1997)
Jérôme Lajoie
Cupidon
Simon Bernier
Stéphane Bern
Nick
Rôles Multiples
Sébasse
Jean-François

Réalisateur(s) | Producteur

| Zone3 IV Inc
| A Médias IV Inc
| A Médias Productions inc.
| Productions KOTV II inc.
Y. Savard | Duo Productions
C. Laurence | Attraction Images
A. Roy et H. Bernadet | Productions GFP inc.
J.-F. Rivard | Casablanca
J. Laliberté, F. Legault | Zone 3
P. Ouimet | Productions GFP inc.
J.-F. Chagnon | Bubbles Projets II inc.
H. Girard | Zone 3
G. Dumas | TVA Productions

- **Tout sur moi** (2006)
- **October 1970** (2006)
- **Smash** (2003-2005)
- **Il était une fois dans le trouble** (2005)
- **Watatatow** (2003-2004)
- **Réal TV** (2003)
- **Harmonium** (2002)
- **Tribu.com** (2002)

Olivier
Jacques Rose
Olivier
Livreur
Marco Gingras
Didier
Serge Locat
Caméraman

S. Lapointe |Cirrus Communications
D. McBrearty |Apprehended Films Inc.
R. Trogi |Avanti
H. Girard |Zone 3
L. Bélanger |Vivaclac Inc.
A. Carrière |Productions J
S. Miljevic |Zone 3
F. Bouvier |Sovimed

Télévision – Animateur |chroniqueur

- **Culturama** (2022-2023)
- **Infoman** (2018-2023)
- **L'heure est grave** (2019)
- **Champions du monde** (2017-2019)
- **PaparaGilles** (2015-2018)
- **Parconaute** (2015-2016)

Acolyte de Chantal
Chroniqueur
Chroniqueur
Animateur
Chroniqueur chantant
Animateur

S.Rocheleau | Zone 3
J.-R. Dufort, A. Lavoie |Zone 3
P. Ouimet |Toast Média
Multiples |Quiet Motion
A. Lavoie |Zone 3
M. Fontaine |Quiet Motion

Télévision- Production

- **Culturama** (2021-2024)

Rôle

Producteur au contenu,
Auteur et collaborateur

Réalisateur |Producteur

S. Rocheleau | Zone3

Cinéma

- **Au revoir Pluton** (2024)
- **Guide de la famille parfaite** (2021)
- **Le pigeon** (2018)
- **Tom à la ferme** (2012)
- **Émilie** (2012)
- **Les amours imaginaires** (2009)

Rôle

Vieux passant bizarre
Père gai école
Fred
Paul
Propriétaire
Jeune homme 1

Réalisateur |Producteur

S.Cormier | Voyelles Films
R. Trogi |K.O. 24 II inc.
W. Mazzoleni |Entract Films
X. Dolan |Mifilifilms
G. Lonergan |Cirrus Films
X. Dolan |Mifilifilms

Radio

- **Plus on est de fous, plus on lit** (2011 à 2022)
- **Bienvenue en 2067 « Fiction 67 »** (2017)
En collaboration avec G. Tremblay

Rôle

Lecteur aux cabarets
du vendredi
Acteur et auteur

Producteur

ICI Radio-Canada Première
ICI Radio-Canada Première

Balado | Narration de livre audio

- **Jules et Julie partent en condo (titre de travail)** (2023)
- **BOO** (2022)
- **La révolution très chill** (2021)
- **Ce qu'on respire sur Tatouine** (2021)
- **Jeanne Moreau a le sourire à l'envers** (2016)

Rôle

Tom Maggo
Narrateur
Pierre-Ygor McSween
Bob Barker
Narrateur

Réalisateur(s) |Producteur(s)

A.Dufresne |Coyote Audio |Protégez-vous
N. Smith (trad. L.St-Martin et P.Gagné) | édit. ALTO
|Juste pour Rire
J. Lebeau |Radio-Canada
S.Boulerice | Radio-Canada

Websérie

Rôle

Réalisateur(s) |Producteur(s)

• Dans le chariot de... (2021-2023) <i>Puis Ballade littéraire</i>	Animateur	F. Tardif Centre des arts de Laval
• Parconaute en planif (2017)	Olivier	M. Fontaine Quiet Motion
• La boîte à malle (2012)	Multiplés	P. Laliberté Turbulent Média
• Offre d'emploi (2012)	Éric	Lib TV
• Dakodak (2010-2011)	François	L. Morais-Lagacé, S. Landry, L. K. Blais J. Roussin Côté et Van Der Lol
• Capsule mobile (2010)	Timüne	G. Lonergan Jimmy Lee

Publicité	Rôle	Réalisateur(s) Producteur(s)
BELL Jeux olympiques – L'Accent (2024)	Alexandre	_ lg2

Musique	Rôle	Lien
• Infoman (2022-2023)	Compositeur	
• Le plus beau métier du monde (2020)	Compositeur	
• Près de chez vous (2019)	Compositeur	
• L'heure est grave (2019)	Compositeur	
• Infoman (2019)	Compositeur	
• PaparaGilles (2016-2017)	Compositeur, chanteur	
• Otarie (2006-2012)	Guitariste, chanteur	www.otariemontreal.bandcamp.com
• Les Froeurs (2006 -2012)	Guitariste, chanteur	www.lesfroeurs.bandcamp.com

(Instruments joués : guitare, basse, chant, clavier, banjo, mandoline)

- **Co-directeur du Théâtre du Futur**, depuis 2011
- **Co-directeur artistique du Théâtre aux Écuries**, (2016-2022)
- **Peintre** - www.oliviermorin.com

Formations

- 2013 : voix et micro, Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- 2002 : diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- 1997 à 1999 : D.E.C. en cinéma, Cégep François-Xavier-Garneau

