



225, rue Roy Est, bureau 201
Montréal, Québec H2W 1M5
Tél : (514) 843-2024
Courriel : info@agencedenoncourt.com
Agent : Suzie Denoncourt

Olivier Morin

Comédien

UDA : 386 571
Taille : 5'8" ou 1.73 m

Yeux : bleus
Cheveux : châtiens

Naissance : 2 juin 1980
Langues : français, anglais

Prix et nominations

- *Nomination : Géméaux – meilleur premier rôle masculin comédie, Web Thérapie, 2017.*
- Récipiendaire du prix « Cochon Vedette », Gala des Cochons d'Or, 2009, pour son interprétation de Klaus dans **Le Grand Cahier**

Théâtre

- **Les Secrets de la Vérités** (2018)
- **La Trilogie du futur** (2017)
- **Peer Gynt** (2017)
- **Les Diablogues** (2016)
- **Queue cerise** (2016)
- **Richard III** (2015)
- **Épopée Nord** (2015)
- **Testament (reprise à Madrid)** (2014)
- **Le Vertige** (2014)
- **Mommy** (2013)
- **La Resistanza** (2013)
- **Petit monde Alpin** (2013)
- **La Coopérative du cochon** (2012-2014)
- **L'assassinat du Président** (2012)
- **Mais qui est Philippe Katerine** (2012)
- **Andromaque** (2011)
- **Clotaire Rapaille : l'Opéra rock** (2011)
- **Il Campiello** (2010-2011)
- **Amuleto** (2010)
- **Fragments de mensonges inutiles** (2009)
- **Roméo et Juliette** (2009)

Rôle

Rôles multiples
Rôles multiples
Rôles multiples
Rôles multiples
Carl
Prince Édouard
Ormidas, Jean Leloup
Mathieu
Tsarevski
Walt Disney
Rôles multiples
Albert
Rôles multiples
Gilles Duceppe
Rôles multiples
Pylade
James T Berslack

Zorretto
Ernesto San Epifanio
Jean-Marc
Juliette

Auteur / M.e.s. / Producteur

O. Morin et G. Tremblay / O. Morin / Théâtre du Futur
O. Morin et G. Tremblay / O. Morin / Théâtre du Futur
H. Ibsen / O. Morin / Théâtre de l'Opis
R. Dubillard / D. Marleau / Théâtre du Rideau vert
A. Dallaire / O. Morin / A. Dallaire et O. Morin
W. Shakespeare / B. Haentjens / Sibyllines
O. Morin et G. Tremblay / O. Morin / Théâtre du Futur
C. Gendreau / E. Jean / Théâtre de Quat'Sous
E. Guinzbourg / L. Pelletier / Théâtre de l'Opis
O. Choinière / O. Choinière / L'Activité
O. Keimed / L. Pelletier / Théâtre de l'Opis
M. Dalla Via / L. Pelletier / Théâtre de l'Opis
A. Celestini / L. Pelletier / Théâtre de l'Opis
O. Morin, G. Tremblay / O. Morin / Théâtre du Futur
Collage / C. Vidal / Groupe Bec-de-Lièvre
J. Racine / S. Denoncourt / Théâtre Espace Go
G. Tremblay, O. Morin, Navet Confit / O. Morin / Théâtre du Futur
C. Goldoni / S. Denoncourt / Théâtre de l'Opis
R. Bolano / C. Vidal / Théâtre de Quat'Sous
M. Tremblay / S. Denoncourt / Cie Jean Duceppe
W. Shakespeare / D. Paquette / Société Richard III

• Le grand cahier (2009 à 2015)	Klaus	A. Kristof / C. Vidal / Le groupe Bec-de-Lièvre
• Le lion en hiver (2008)	Jean	J. Goldman / D. Roussel / Compagnie Jean Duceppe
• Toc Toc (2007 à 2010)	Bob	L. Baffie / C. Bécharde / Juste pour Rire
• Macbett (2007- 2008)	Rôles multiples	E. Ionesco / R. Paradis / Absolu Théâtre
• Élisabeth Roi d'Angleterre (2007)	Tom Travis	T. Findley, trad. R-D. Dubois / R.R Cyr / TNM
• Les Fourberies de Scapin (2007)	Octave	Molière / D. Paquette / Théâtre Denise-Pelletier
• La leçon d'histoire (2007)	Posner	A. Bennett / S. Denoncourt / Cie Jean Duceppe
• Du vent entre les dents (2007)	Kevin-Olivier	E. Jimenez / M. Faucher / Théâtre d'Aujourd'hui
• Les Flaques (2006)	Anatole	M.-A. Cyr / J. Dubé / Théâtre Bouches Décousues
• Les Zurbains (2005)	Le Conteur	Collectif / B. Vermeulen / Théâtre Le Clou
• Gertrude (Le cri) (2005)	Hamlet	H. Barker / S. Denoncourt / Espace Go
• Élektra (2004)	Oreste	H. Von Hoffmannsthal / L. Pelletier / Th. de l'Opsis
<i>(Reprise en Tournée à Chypre 2005)</i>		
• Manic : l'œil du Québec (2004)	Charlot	J.-F. Caron / P. Soldevila / Prod. Micheline Sarrazin
• Le peintre des madones ou la naissance d'un tableau (2004)	L'ange annonciateur	M. M. Bouchard / S. Denoncourt / Espace Go
• Louisiane nord (2004)	Jimmy	F. Godin / C. Poissant / Théâtre PàP2
• Oreste, the reality show (2004)	Pylade	S. Denoncourt d'après Euripide / S. Denoncourt Théâtre de l'Opsis
• Pièces de guerre (2003)	1 ^{er} Homme, Fils du monstre	E. Bond / R. Reid / Théâtre Prospero
• Le Revizor (2003)	Svistounov	N. Gogol / R. Robinson / Théâtre Denise-Pelletier
• Le Bruit des camions dans la nuit (2003)	Cricri	M. Pouliot / M. Bérubé / Théâtre d'Aujourd'hui
• Les Feluettes (2002)	Baronne de Hüe / Esclave syrienne	M. M. Bouchard / S. Denoncourt / Espace Go
• Le Médecin malgré lui (2002)	Léandre	Molière / Y. Neveu et R. Bazinet / TNM

Auteur

• Les Secrets de la Vérité (2018) En collaboration avec Guillaume Tremblay		Théâtre du Futur
• La Trilogie du futur (2017) En collaboration avec Guillaume Tremblay		Théâtre du Futur
• Parconaute en planif (2017)		Quiet Motion
• Peer Gynt (adaptation) de Henrik Ibsen (2017)		Théâtre de l'Opsis
• La Vague parfaite (2016) En collaboration avec Guillaume Tremblay		Théâtre du Futur
• Parconaute textes d'animation saison I-II (2015-2016)		Quiet Motion
• PaparaGilles textes de chroniques et chansons (2015-2016)		Zone 3
• Épopée Nord (2015) En collaboration avec Guillaume Tremblay		Théâtre du Futur / Les éditions de ta Mère
• On passe à l'histoire parodie de Stéphane Bern (2013)		Zone 3
• Foule Bleue (2014) En collaboration avec Guillaume Tremblay et Navet Confit		Métro de Montréal
• L'assassinat du Président (2012) En collaboration avec Guillaume Tremblay		Théâtre du Futur / Les éditions de ta Mère
• Clotaire Rapaille : l'Opéra Rock (2011) En collaboration avec Guillaume Tremblay et Navet Confit		Théâtre du Futur / Les éditions de ta Mère

Mise en scène

• Les Secrets de la Vérité (2018)	Olivier Morin, Guillaume Tremblay
• La Trilogie du futur (2017)	Olivier Morin, Guillaume Tremblay
• Peer Gynt (2017)	H. Ibsen
• Queue cerise (2016)	Amélie Dallaire
• Épopée Nord (2015)	Olivier Morin, Guillaume Tremblay
• Liste de lecture (2014)	Olivier Morin
• Rentrée Montréalaise de Peter Peter (2013)	Peter Peter
• L'assassinat du Président (2012)	Olivier Morin, Guillaume Tremblay

Auteur

Producteur/Diffuseur

Théâtre du Futur / Théâtre aux Écuries
Théâtre du Futur / Théâtre d'Aujourd'hui
Théâtre de l'Opsis / Espace GO
Amélie Dallaire et Olivier Morin / Théâtre d'Aujourd'hui
Théâtre du Futur / Théâtre d'Aujourd'hui
FIL / Jeunesses musicales
Audiogram / Club soda
Théâtre du Futur / Théâtre la Chapelle

- **La mort de Kubrick** (2012)
- **Clotaire Rapaille : L'Opéra rock** (2011)

David-Alexandre Després
Guillaume Tremblay,
Olivier Morin, Navet Confit

Champ Gauche / Théâtre La Chapelle
Théâtre du Futur / Sala Rossa, Petit-Champlain, etc

Télévision – comédien

- **Web Thérapie** (2016-2017)
- **Camping de l'Ours** (2015)
- **Série Noire** (2014-2015)
- **On passe à l'histoire** (2013)
- **Vrak la vie** (2012)
- **Nous avons les images** (2011)
- **Il était une fois dans le trouble** (2010)
- **Tranches de vie** (2009)
- **Tout sur moi** (2006)
- **October 1970** (2006)
- **Smash** (2003-2005)
- **Il était une fois dans le trouble** (2005)
- **Watatatow** (2003-2004)
- **Réal TV** (2003)
- **Harmonium** (2002)
- **Tribu.com** (2002)

Rôle

Jérôme Lajoie
Cupidon
Simon Bernier
Stéphane Bern
Nick
Rôles Multiples
Sébasse
Jean-François
Olivier
Jacques Rose
Olivier
Livreur
Marco Gingras
Didier
Serge Locat
Caméraman

Réalisateur / Producteur

C. Laurence / Attraction Images
A. Roy et H. Bernadet / Productions GFP inc.
J.-F. Rivard / Casablanca
J. Laliberté, F. Legault / Zone 3
P. Ouimet / Fairplay
J.-F. Chagnon/ Bubbles Projets II inc.
H. Girard / Zone 3
G. Dumas / TVA Productions
S. Lapointe / Cirrus Communications
D. McBrearty / Apprehended Films Inc.
R. Trogi / Avanti
H. Girard / Zone 3
L. Bélanger / Vivacliv Inc.
A. Carrière / Productions J
S. Miljevic / Zone 3
F. Bouvier / Sovimed

Télévision – animateur

- **PaparaGilles** (2015-2018)
- **Champion du monde 1 & 2** (2017-2018)
- **Parconaute 1 & 2** (2015-2016)

Chroniqueur chantant
Animateur
Animateur

A. Lavoie / Zone 3
Multiples / Quiet Motion
M. Fontaine / Quiet Motion

Cinéma

- **Le Pigeon** (2018)
- **Tom à la ferme** (2012)
- **Émilie** (2012)
- **Les Amours Imaginaires** (2009)

Rôle

Fred
Paul
Propriétaire
Jeune homme 1

Réalisateur / Producteur

W. Mazzoleni / Entract Films
X. Dolan / Mifilifilms
Guillaume Lonergan / Cirrus
X. Dolan / Mifilifilms

Radio

- **Plus on est de fous, plus on lit** (2011-2018)
- **Bienvenue en 2067 « Fiction 67 »** (2017)
En collaboration avec Guillaume Tremblay

Rôle

Lecteur aux cabarets
du vendredi
Acteur et auteur

Producteur

Radio-Canada
Radio-Canada

Webtélé

- **Parconaute en planif** (2017)
- **La Boîte à malle** (2012)
- **Offre d'emploi** (2012)
- **Dakodak** (2010-2011)
- **Capsule Mobile** (2010)

Rôle

Olivier
Multiples
Éric
François
Timüne

Réalisateur / Producteur

M. Fontaine / Quiet Motion
P. Laliberté / Turbulent Média
Lib TV
L. Morais-Lagacé, S. Landry, L. K. Blais / J. Roussin
Côté et Van Der Lol
G. Lonergan / Jimmy Lee

Expériences connexes

Musique

- **PaparaGilles** (2016-2017)

Rôle

Compositeur, chanteur

Lien

- **Otarie** (2006-2012) Guitariste, chanteur www.otariemontreal.bandcamp.com
- **Les Froeurs** (2006 -2012) Guitariste, chanteur www.lesfroeurs.bandcamp.com
- **Co-directeur du Théâtre du Futur**, depuis 2011
- **Co-directeur artistique du Théâtre aux Écuries**, depuis 2016
- **Peinture** www.oliviermorin.com

(Instruments joués : guitare, basse, chant, clavier, banjo, mandoline)

Formation

Conservatoire d'art dramatique de Montréal, promotion 2002

Diplôme d'études collégiales en cinéma, Cégep François-Xavier-Garneau, Québec 1997-1999

Voix et micro, Conservatoire d'art dramatique de Montréal 2013