



Olivier Landreville

Scénographe

Prix et nominations

- Lauréat : Meilleure mise en scène et scénographie de l'année (ADISQ, 2024) pour **Pub Royal**, 7D.
- Lauréat : Meilleurs décors - 32^e Gala des prix Gémeaux, **Votre beau programme** - « Épisode 8, Éric Bruneau »
- Lauréat : Meilleurs décors - 31^e Gala des prix Gémeaux, **Bye Bye 2015**
- Lauréat : Meilleurs décors - 30^e Gala des prix Gémeaux, **Gala Artis 2014**
- Lauréat : Meilleurs décors - 28^e Gala des prix Gémeaux, **Bye Bye 2012**
- Nomination : Meilleure conception de décor - 14^e Gala des Masques, **Coma Unplugged**
- Nomination : Meilleure conception de décor - 14^e Gala des Masques, **Le Périmètre**
- Nomination : Meilleure conception de décor - 12^e Gala des Masques, **Tête première**
- Nomination : Meilleure conception de décor - 11^e Gala des Masques, **Everybody's Welles pour tous**
- Nomination : Meilleure conception de décor - 10^e Gala des Masques, **Cheech**
- Participation à la Quadriennale de scénographie de Prague 2003 avec **Antarktikos**
- Nomination : Meilleure conception de décor, 7^e Gala des Masques, **Antarktikos**
- Lauréat : Meilleure conception de décor - Prix du public étudiant 1998-1999, **Des souris et des hommes**

Conception de décor

Théâtre

- **Tableau d'une exécution** (2025)
- **Faire le bien** (2024)
- **Le ciel est une belle ordure** (2023)
- **Sainte-Marie-la-Mauderne** (2022)
- **Le pays des cons** (2020) repris 2022
- **Ulster American** (2020)
- **Les filles et les garçons** (2020)
- **Bonjour, là, bonjour** (2018)
- **Enfant insignifiant!** (2018)
- **L'homme éléphant** (2018)
- **Les enfants d'Adam** (2017)
- **What's in a Name** (2017)
- **Vol au-dessus d'un nid de coucou** (2017)
- **Le timide à la cour** (2016)
- **Clara** (2016)
- **Encore une fois, si vous permettez** (2016)
- **Bientôt viendra le temps** (2015)
- **Ils étaient tous mes fils** (2015)
- **Judy Garland, la fin d'une étoile** (2015)
- **Débris** (2015)
- **Le Misanthrope** (2015)
- **Being at home with Claude** (2014)
- **Le Vertige** (2014)

Auteur | M.e.s. | Producteur

H. Baker | M. Monty | TRV
 F. Archambault & G. Chapedeleine | C. Poissant | TRV
 P.Y Lemieux – C.Mavrikakis | L.Pelletier | Théâtre de Quat'Sous
 K. Scott, Adapt.O.Reichenbach | F.Blanchette | Encore Spectacle
 N. Esinencu | L. Pelletier | Théâtre de l'Opsis
 D. Ireland | M. Denommée | Théâtre de la Manufacture
 D. Kelly | D. Bernard | La Manufacture
 M. Tremblay | C. Poissant | Théâtre Denise-Pelletier (TDP)
 M. Tremblay | M. Poirier | Compagnie Jean-Duceppe
 B. Pomerance | J. Leclerc | Théâtre du Rideau Vert (TRV)
 Audur Ava Ólafsdóttir | L.Pelletier | Théâtre de l'Opsis
 M. Delaporte, A. de la Patellière | J. Tarver | Seagle Center
 D. Wasserman | M. Monty | TRV
 T. de Molina | A. Fecteau | TDP
 P-Y. Lemieux | L. Pelletier | Théâtre de l'Opsis
 M. Tremblay | M. Poirier | Cie Jean-Duceppe
 L. Knutzon | L. Pelletier | Théâtre de l'Opsis
 A. Miller | F. Dubois | Cie Jean-Duceppe
 P. Quilter | M. Poirier | Cie Jean Duceppe
 U. R. Sarma | C. Desrosiers | La Manufacture
 Molière | M. Monty | TRV
 R-D. Dubois | F. Blanchette | Théâtre du Nouveau Monde (TNM)
 E. S. Guinzbourg | L. Pelletier | Théâtre de l'Opsis

- Comedia (2014)
- Le murmure du coquelicot (2013)
- La vénus au vison (2013)
- Ce moment-là (2012)
- La coopérative du cochon (2012)
- Bug (2012)
- Frères (2012)
- Dissidents (2012)
- Orphelins (2012)
- Les Enfants de la pleine lune (2011)
- Chaque jour (2011)
- Ascension (2011)
- Match (2011)
- Dragonfly of Chicoutimi (2011)
- Bar (2011)
- À présent (2010) reprise
- Les États-Unis vus par... (2010)
- L'espérance de vie des éoliennes (2010)
- Une truite pour Ernestine (2009)
- Amadeus (2009)
- Awake and Sign! (2009)
- C'est notre chanson (2009)
- La grande machinerie du monde (2009)
- Le Pillowman (2009)
- Le bruit et la fureur (2008)
- Après la fin (2008)
- Le Paradis à la fin de vos jours (2008)
- Pour faire une histoire courte (2008)
- Les grandes occasions (2008)
- À présent (2007)
- Comment j'ai appris à conduire (2007)
- Appelez-moi Stéphane (2007)
- Les Justes (2007)
- Des fraises en janvier (2007)
- Bacchanale (2007)
- Les frères Laforêt (2007)
- D'Alaska (2007)
- Coma Unplugged (2007)
- Under Construction (2006)
- Le périmètre (2006)
- Sans rancune aucune (2006)
- Meurtres hors champ (2006)
- Beaver (2005)
- Les Amazones (2005)
- Chut! (2005)
- La société des loisirs (2003, 2005)
- Tête première (2005-2007)
- La petite Scrap (2005)
- Les Hommes aiment-ils le sexe, vraiment, autant qu'ils le disent? (2004)
- Le démon de midi (2004)
- Elektra (2004)
- Jacques et Julien – conception décor et costumes (2003)
- Gagarin Way (2003)
- Everybody's Welles pour tous (2003)
- Daredevil (2003)
- Cheech, les hommes de Chrysler sont en ville (2002)
- Cyberjack (2000 à 2002)
- Antarktikos (2000, 2002)
- Les menteries du vendredi (2001)
- Ceci n'est pas une pipe (2001)
- Stampede (2001)
- P.-Y. Lemieux | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- S. Soldevila | S. Soldevila, S. Carroll | Les 7 doigts de la main
- D. Ives | M. Poirier | Cie Jean-Duceppe
- D. Kinahan | D. Bernard | La Manufacture
- A. Celestini | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- T. Letts | Denis Bernard | Théâtre À qui mieux mieux
- F. Silvestri | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- P. Ducros | P. Dubois | Théâtre PàP
- D. Kelly | M. Denommée | La Manufacture
- E. Delle Piane | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- F. Britt | D. Bernard | La Manufacture
- O. Choinière | M. Denommée | Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- S. Belber | M. Poirier | Cie Jean-Duceppe
- L. Tremblay | C. Poissant | Théâtre PàP
- S. Scimone | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- C.-A. Toupin | F. Blanchette | Cie Jean-Duceppe
- Collectif | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- S. Harrisson | F. Blanchette | Cie Jean-Duceppe
- T. Highway | A. Brassard | Théâtre Espace Go
- P. Shaffer | R.R. Cyr | Cie Jean-Duceppe
- C. Odet's | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- N. Simon | F. Blanchette | Les amis de Claude
- P. Dubois | P. Dubois | Théâtre PàP
- M. McDonagh | D. Bernard | La Manufacture
- W. Faulkner | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- D. Kelly | M. Denommée | La Manufacture
- M. Tremblay | F. Blanchette | TRV
- F. Blanchette | F. Blanchette | J.-B. Hébert
- B. Slade | F. Blanchette | TRV
- C.-A. Toupin | F. Blanchette | La Manufacture
- P. Vogel | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- C. Meunier, L. Saïa | F. Blanchette | Les amis de Claude
- A. Camus | A. Melançon | TDP
- E. de la Chenelière | L. Laprade | Théâtre Les gens d'en bas
- O. Kemeid | F. Dubois | Théâtre d'Aujourd'hui
- F. Archambault | P. Dubois | Janvier Toupin
- S. Harrisson | F. Dubois | Bluff Productions
- P. M. Tremblay | D. Bernard | La Manufacture
- C. Mee | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- F. Blanchette | F. Blanchette | Théâtre d'Aujourd'hui
- S. Bobrick, R. Clark | M. Duceppe | Théâtre des Hirondelles
- E. Durif | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis
- C. Dey | P. Lambert | Théâtre Urbi et Orbi, La Manufacture
- J.-M. Chevret | M. Duceppe | Productions JBH, Kingsey Falls
- H. Langevin (chorégraphe) | Bouge de là
- F. Archambault | M. Monty | La Manufacture
- M. O'Rowe | M. Denommée | La Manufacture
- D. Parenteau-Lebeuf | M. Béland | Théâtre PàP
- N. Canac-Marquis, M.-E. Gagnon, É. de la Chenelière, F. Létourneau |
- C. Binet, F. Blanchette, P. Dubois, A. Ronfard | Théâtre Espace Go
- F. Cestac | D. Michel | Juste pour rire
- H. Von Hoffmannsthal | L. Pelletier | Théâtre de l'Opis, Espace Go
- É. de la Chenelière | S. Scott | Théâtre le Clou
- G. Burke | M. Monty | La Manufacture
- P. Dubois, M. Labrecque | P. Dubois | Théâtre PàP
- E. Roy | M. Lefebvre | Youththeatre
- F. Létourneau | F. Blanchette | La Manufacture
- M. Monty | M. Monty | Transthéâtre, La Manufacture
- D. Young | M. Monty | La Manufacture
- D. Churchill | S. Clément | Théâtre Beaumont St-Michel
- S. Hogue | S. Hogue | FTA
- F. Létourneau | C. Poissant | Théâtre PàP

- **La nostalgie du paradis** (2000)
- **L'hôtel des horizons** (2000)
- **Jack & Jill** (2000)
- **Les enfants d'Irène** (2000)
- **La montagne** (1999, 2000)
- **W.C.** (atelier 1998, 1999)
- **Tit-Coq** (1999)
- **Des souris et des hommes** (1999)
- **In Vitro** (1998)
- **Le défilé des canards dorés** (1998)
- **Le Langue-à-langue des chiens de roche** (1998)
- **Mon vieux tu m'as jeté sur une nouvelle planète** (1998)
- *Conception décor et costumes*
- **Trois dans le dos, deux dans la tête** (1997, 1998)
- **La salle des loisirs** (1997) - *Assistant aux costumes, accessoiriste*
- **Game** (1997)
- **Exodos, la trilogie** (atelier 1996, 1997)
- **Si j'avais la seule possession dessus le jugement dernier** (1996 - *Atelier de création Lafayette, Louisiane, USA; 1997 - reprise au FTA*)
- **Exodos 1, la cité** (1996) - *Conception décor et costumes*
- **La promenade des veuves** (1996) - *Conception d'accessoires*
- **Un abri pour les lapins quand il fait froid** (1996)
- **Il était une fois...** (1996) - *Conception décor et costumes*
- **Augusta** (1996)
- **Le chapeau de plomb** (1995) - *Conception d'accessoires*

F. Archambault | J.-S. Roy | Théâtre d'Aujourd'hui
 R. Robison | C. Poissant | Théâtre Les Gens d'en bas
 J. Martin | S. Lorain | Les Productions Monstre, La Manufacture
 C. Poissant | C. Poissant | Théâtre PàP
 F. Archambault | J.-S. Roy | Théâtre de La Licorne, La Manufacture
 M. Michaud, B. Poupart | M. Michaud, B. Poupart | Transthéâtre
 G. Gélinas | M. Monty | TDP
 J. Steinbeck | P. Collin | TDP
 Y. Bienvenue | J. Roussy | Théâtre Face Public
 H. Mercier | B. Poupart | Transthéâtre, La Manufacture
 D. Danis | C. Poissant | Conservatoire d'art dramatique de Montréal
 F. Archambault | J.-S. Roy | Théâtre PàP

J. Sherman | M. Monty | La Manufacture
 R. Robison | C. Poissant | Théâtre d'Aujourd'hui

Y. Bélanger | D. Leduc | La prochaine chicane, Momentum, La Manufacture
 M. Monty | M. Monty | Transthéâtre
 É. Charpentier | J.-F. Messier | Cercle-Vicieux
 M. Monty | M. Monty | Transthéâtre
 S. Fortin | G. De Andrea | TRV
 W. Mastro Simone | J. Drolet | Théâtre du 45^e parallèle
 H. Martin | J. Potvin | Théâtre du Pot-aux-roses
 J. Lechay (chorégraphe) | Production Isis
 G. Dupuis | A. Fournier | Le Carré théâtre

Opéra

- **Werther** (2025)
- **Carmen** (2022)
- **Written on Skin** (2020)
- **Carmen** (2019)
- **Falstaff** (2013)
- **Faust** (2012)
- **La Bohème** (2011)
- **I Pagliacci | Gianni Schicchi** (2009)

Auteur | M.e.s. | Producteur

J-E-F. Massenet | A. Gauthier | Canadian Opera Company
 G. Bizet | B. Corner | Pacific Opera Victoria
 G. Benjamin | A. Gauthier | Opéra de Montréal
 G. Bizet | C. Binamé | Opéra de Montréal
 G. Verdi | D. Gately | Opéra de Montréal
 Gounod | A. Gauthier | Opéra de Montréal
 Puccini | A. Gauthier | Opéra de Montréal
 Leoncavallo, Puccini | A. Gauthier | Opéra de Montréal

Télévision et publicité

- **Zénith 3** (2024)
- **Masterchef** (2023-2024)
- **La Fureur** (2019, 2024)
- **C'est humain** (2021)
- **Ceci n'est pas un talkshow** (2018)
- **Spectacle bénéfique de l'École Nationale de l'Humour** (2018)
- **Publicité – Véro.Tv** (2017)
- **Rétroviseur** (2016)
- **Gala des prix Gémeaux** (2015)
- **Gala Artis** (2015)
- **Bye Bye 2014** (2014)
- **C'est ma toune** (2014)
- **On passe à l'histoire** (2013-2014)
- **Bye Bye 2012**
- **À table** (2010-2011)
- **Tout simplement Clodine** (2005) – *co-conception*
- **21** (2004)
- **Il va y avoir du sport** (2004-2007)
- **Une chance qu'on s'aime** (2003)

Producteur

KOTV
 Pixcom
 KOTV
 Trio Orange
 KOTV
 KOTV
 Radio-Canada
 KOTV
 Radio-Canada
 TVA Productions
 KOTV
 KOTV
 Zone 3-XXXVI
 KOTV
 Zone 3 (TV5)
 JPL Production
 Prod. Casablanca
 Zone 3
 Zone 3

- **Ricardo** (2002) – *co-conception*
- **Ultimatum** (2001)
- **Cirque du Soleil Show** (2000) – *assistant de A. Barbe à la conception de décor*
- **2 Filles le matin** (2000) – *co-conception*
- **Les saisons de Clodine** (1999, 2000) – *co-conception*
- **Focus FJ3** (1999) - *Pilote*
- **Émission spéciale mannequin d'un jour** (1999)
- **Flash** (1999) – *co-conception*
- **Décibel** (1999)
- **Le Poing J** (1998) - *décorateur*
- **Bla, bla, bla** (1998)
- **Musimax** (1997) – *élaboration du décor*
- **Élizabeth Blouin-Brathwaite** (1997)
- **Croque la vie** (1997)
- **Le combat des chefs** (1997) – *assistant de A. Guimond à la conception de décor*
- **Le poing J** (1997) – *assistant de A. Guimond à la conception de décor*
- **Publicité - Caisnes populaires Desjardins** (1995) – *assistant de A. Guimond à la direction artistique*
- **Ready, Ready Go!** (1995) – *assistant de A. Guimond à la conception de décor*

La Presse-Télé
Locomotion inc.
Cirque du Soleil, TVA international

S.N.P.
Production Guy Cloutiers
Productions Ostar
Production Point-Final inc.
Motion Inter
Productions Guy Cloutier
Les Productions J
Société nouvelle de production
Musimax
Rafales production
Coscient inc.
Coscient inc.

Coscient inc.

La Fabrique d'image

Coscient inc.

Variété / Événementiel

- **Créos-INIT** (2020 à aujourd'hui) – plusieurs projets
- **Karera** (2022)
- **Bridgerton** (2022)
- **C2MTL** (2015-2016)
- **Les chemins ombragés** (2010)
- **Un gars c't'un gars** (2009)
- **Roméo et Juliette, De la haine à l'amour** (2002)
- **I've got a crush on you ou j'ai une orangeade sur toi** (1996, 1999)
- **Welcome to l'an 2000** (1996) – *conception d'accessoires*
- **Spectacle de clôture du Festival Juste pour rire** (1996)
- **Le défilé de la fête Nationale** (1995, 1996) - *concepteur d'accessoires*
- **Usine C.A.L.I.C.O.** (1993)

| S. Gaudreau | **BG** Entertainment
| | Kzemos Events Inc.
C2 Montréal
A. Gagnon | Mouffe | Les Disques Audiogramme
Collectif | C. Lamarre | Archipel Productions
G. Presgurvic | J. Grand-Maître | Libretto
C. Bégin | D. Fichaud | Juste pour rire

F. Léveillé | Production Octant
Collectif | C. Bégin | Juste pour Rire
Télévision inc.

Boutique de vêtements

Cirque

- **Riopelle** (2024)
- **Pub Royal** (2023)
- **Cadence** (2022)
- **Spark** (2021)
- **En panne** (2020)
- **Livici** (2020)
- **Création 2020** (2020)
- **Moscow Musical** (2020)
- **KSA** (2019)
- **Alice in Wonderland** (2017)
- **Princess of Circus** (2016)
- **Scalada-Storia** (2014)
- **A Muse** (2012)
- **Messa et Pomme grenade**, spectacle des finissants (2011)
- **Il fait dimanche et Journal de bord**, spectacle des finissants (2010)
- **Scène de crime & Rosso di sera**, spectacle des finissantes

M.e.s. | Producteur

S. Thétreault | S. Thétreault | 7 Doigts de la main
S. Soldevilla | S. Soldevilla | 7 Doigts de la main et La tribu
S. Soldevilla | 7 Doigts de la main
7 Doigts de la main
G. Snider | 7 Doigts de la main
| 7 Doigts de la main
| 7 Doigts de la main
S. Soldevilla | 7 Doigts de la main, Autonomous
B. Dupont | Cirque du Soleil
V. Baskin | Autonomous
S. Soldevilla | 7 Doigts de la main, Autonomous
S. Boko | Cirque du Soleil
G. Snider | 7 Doigts de la main
J. Lachance, M.-J. Gauthier | École Nationale de Cirque
S. Carroll, G. Alloucherie | École Nationale de Cirque

G. Snider, V. Melis | École Nationale de Cirque

(2009)

Danse

- **Symphonie de cœurs** (2024)
- **Vendetta** (2018)

Attraction

- **Trans Studio Fear the Walking Dead** (2018)

Chorégraphe | Producteur

Rhodnie Désir | RD Création
A. Ochoa Lopez | Les Grands Ballets Canadiens de Montréal

Producteur

Triotech

Formation

- 1998 : Formation AUTOCAD 14, Professeur : David Gaucher
- 1990-1993 : DEC en Théâtre – Conception, Collège Lionel-Groulx
- 1988-1990 : DEC en Communication visuelle, Collège Jean-de-Brébeuf

Enseignement

Cégep de St-Hyacinthe

- Initiation à la scénographie, 2001-2002

Cégep de St-Laurent

- Atelier d'initiation à la scénographie, 1994-1997