



225, rue Roy Est, bureau 201
Montréal, Québec H2W 1M5
Tél : (514) 843-2024 Téléc : (514) 522-2027
Courriel : info@agencedenoncourt.com
Agents : Suzie Denoncourt – Élise Fafard

Martin Labrecque

Concepteur d'éclairages

www.martinlabrecque.ca

Prix et nominations

- *Nomination pour la conception des éclairages des **Feluettes**, Sterling Awards, édition 2018.*
- *Nomination pour la conception d'éclairages de **Kurios-Cabinet des Curiosités**, Dodger Stadium, Los Angeles Drama Critics Circle 2015.*
- *Félix du Concepteur d'éclairages de l'année pour **Mutantes**, Pierre Lapointe, édition 2009.*
- *Masque pour la conception des éclairages de **Hosanna**, Gala des Masques, édition 2006.*
- *Nomination pour la conception des éclairages de **Rain**, Drama Desk Awards 2006, New York*
- *Masque - Production Montréal pour **Everybody's WELLES pour tous**, Gala des Masques, édition 2004.*
- *Masque pour la conception des éclairages pour **Le Peintre des Madones**, Gala des Masques, édition 2004.*
- *Nomination pour la conception des éclairages des **Feluettes**, Gala des Masques, édition 2004.*
- *Nomination pour la conception des éclairages de **Juste la fin du monde**, Gala des Masques, édition 2003.*
- *Nomination pour la conception des éclairages du **Petit Köchel**, Gala des Masques, édition 2002.*
- *Masque pour la conception des éclairages pour **L'Homme en lambeaux**, Gala des Masques, édition 2001.*
- *Prix du Public du Théâtre Denise-Pelletier pour les éclairages de **Tit-Coq**, édition 2000.*

Cirque

- **Savia - Rhythms of the night** (2017-2018)
- **Volta** (2017-2018)
- **Luzia** (2016 à 2018)
- **Cérémonie d'ouverture des jeux Panaméricains** (2015)
- **Kurios-Cabinet des curiosités** (2014 à 2018)
- **The Immortal World Tour Michael Jackson** (2011)
- **Viva Elvis** (2010-2011)
- **Kooza** (2007-2011-2017-2018)
- **Corteo** (2004-2011-2017-2018)
- **Rain** (2003-2011)
- **Nomade** (2002-2009)

Auteur / M.e.s. / Producteur

G. Ste-Croix / G. Ste-Croix / Vallarta Adventures
B. Alexandre / B. Alexandre / Cirque du Soleil
D. F. Pasca et J. Hamelin / D. F. Pasca / Cirque du Soleil
B. Alexandre / 45 Degrees
M. Laprise / M. Laprise / Cirque du Soleil
J. King / J. King / Cirque du Soleil
V. Paterson / V. Paterson / Cirque du Soleil
D. Shiner / D. Shiner / Cirque du Soleil
D. Finzi Pasca / D. Finzi Pasca / Cirque du Soleil
texte et m.e.s. D. Finzi Pasca / Cirque Éloize
texte et m.e.s. D. Finzi Pasca / Cirque Éloize

Théâtre

- **Prouesses et épouvantables digestions du redouté Pantagruel** (2018)
- **Première Neige / First Snow** (2018)

Auteur / M.e.s. / Producteur

Gabriel Plante (Rabelais) / Philippe Cyrt / Th. Denise Pelletier
D. Anderson, P. Ducros, L. McLean / P. Dubois / PàP

- **Les Barbelés** (2017)
 - **Pourquoi tu pleures ?** (2016)
 - **Tartuffe** (2017)
 - **Roméo et Juliette** (2016)
 - **5 Kings / l'histoire de notre chute** (2015)
 - **La divine illusion** (2015)
 - **Un show nommé désir** (2015)
 - **Débris** (2015)
 - **Intouchables** (2015)
 - **Lumières, lumières, lumières** (2014)
 - **5 visages pour Camille Brunelle** (2013-2014)
 - **Amour / Argent** (2013)
 - **Le Diable rouge** (2013)
 - **Le Roi se meurt** (2013)
 - **Christine, la reine-garçon** (2012)
 - **Belles-Soeurs** (2012)
(Reprise à Paris)
 - **Le Prénom** (2012)
 - **L'Oratorio de Noel** (2012)
 - **Moi, dans les ruines rouge du siècle** (2012)
 - **Ana** (2011)
(Reprise en 2012- en Écosse)
 - **Shirley Valentine** (2011)
 - **Hamlet** (2011)
 - **Pourquoi le boss** (2011)
 - **Andromaque** (2011)
 - **Minuit Chrétien** (2010)
 - **Yellow Moon** (2010)
 - **Il Campiello** (2010)
 - **Thérèse et Pierrette à l'école des saints anges** (2010)
 - **Belles-Soeurs** (2010-2011)
 - **Paradis Perdu** (2010)
 - **Fragments de mensonges inutiles** (2009)
 - **Le Sang des Promesses** (2009)
 - **Beaucoup de bruit pour rien** (2009)
 - **Amadeus** (2009)
 - **La grande machinerie du monde** (2009)
 - **Abraham Lincoln va au théâtre** (2008--2010)
 - **Toutefemme** (2008)
 - **Félicité** (2007-2010)
 - **L'Iliade** (2007)
 - **Comment j'ai appris à conduire** (2007)
 - **Blue Heart** (2006)
 - **La Fête sauvage** (2006)
 - **Grid** (2006)
 - **Meurtres hors champ** (2006)
 - **Hosanna** (2006)
 - **Le Malade imaginaire** (2006)
 - **Unity, mil neuf cent dix-huit** (2003, 2005-2006)
(En tournée en 2005-2006)
 - **La Société des loisirs** (2003, 2005)
(Reprise en 2005)
 - **Gertrude (le cri)** (2005)
 - **Des hommes en habits** (2004)
 - **La Fausse suivante** (2004)
 - **Betty à la plage** (2004)
 - **Variations sur un temps** (2004)
 - A. Lefebvre / A. Bürger / Th. De Quat'Sous et Th. De la Colline
C. Bégin / m. Charlebois / Théâtre du Nouveau Monde
 - Molière / D. Marleau / Théâtre du Nouveau Monde
 - W. Shakespeare / S. Denoncourt / Les Productions JPR-TNM
 - O. Kemeid / F. Dubois / Théâtre des Fonds de tiroirs
 - M.M. Bouchard / S. Denoncourt / Théâtre du Nouveau Monde
 - S. Denoncourt / S. Denoncourt / Théâtre Espace Go
 - U. R. Sarma / C. Desrosiers / Théâtre de la Manufacture
 - O. Natache / R-R. Cyr / Théâtre du Rideau Vert
 - E. de la Chenelière / D. Marleau / Théâtre Espace Go
 - G. Corbeil / C. Poissant / PÂP
 - D. Kelly / G. Gaquere / Théâtre Debout
 - A. Rault / S. Denoncourt / Compagnie Jean Duceppe
 - E. Ionesco / F. Dubois / Théâtre du Nouveau Monde
 - M. M. Bouchard / S. Denoncourt / Théâtre du Nouveau Monde
 - M. Tremblay / R-R. Cyr / B14
 - M. Delaporte et A. de la Pattelière / S. Denoncourt /
Productions Juste pour rire II
 - M. Tremblay / S. Denoncourt / Compagnie Jean Duceppe
 - O. Kemeid / O. Kemeid / Trois Tristes Tigres
 - C. Duffy et P.-Y. Lemieux / S. Denoncourt / Imago Théâtre
 - W. Russell / J. Girard / Compagnie Jean Duceppe
 - W. Shakespeare / M. Béland / Théâtre du Nouveau Monde
 - Y. Deschamps / D. Champagne / Multiples
 - J. Racine / S. Denoncourt / Théâtre Espace Go
 - Tilly / R. R. Cyr / Compagnie Jean Duceppe
 - D. Greig / S. Bélanger / Théâtre de la Manufacture
 - C. Goldoni / S. Denoncourt / Opsis
 - M. Tremblay / S. Denoncourt / J.- B. Hébert Inc.
 - M. Tremblay / R. R. Cyr / Théâtre d'Aujourd'hui
 - D. Champagne / D. Champagne / Production Paradis Perdu Inc.
 - M. Tremblay / S. Denoncourt / Compagnie Jean Duceppe
 - W. Mouawad / W. Mouawad / Festival d'Avignon
 - W. Shakespeare / R. R. Cyr / Théâtre du Nouveau Monde
 - P. Shaffer / R. R. Cyr / Compagnie Jean Duceppe
 - P. Dubois en collaboration avec M. Labrecque / P. Dubois /
Théâtre Petit à Petit
 - L. Tremblay / C. Poissant / Théâtre Petit à Petit
 - P. Karpati / M. Beaulne / Théâtre Espace Go
 - O. Choinière / S. Bélanger / Théâtre de la Manufacture
 - Homère / A. Martin / Théâtre du Nouveau Monde
 - P. Vogel / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
 - C. Churchill / M. Beaulne / Théâtre Espace Go
 - M. Gosselin / C. Poissant / Théâtre de la Banquette Arrière
 - A. Martin et D. Brière / Nouveau Théâtre Expérimental
 - E. Durif / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
 - M. Tremblay / S. Denoncourt / Théâtre du Nouveau Monde
 - Molière / C. Bécharde / Théâtre du Nouveau Monde
 - K. Kerr / C. Poissant / Théâtre PâP
 - F. Archambault / M. Monty / Théâtre de la Manufacture
 - H. Barker / S. Denoncourt / Théâtre Espace Go
 - J. Milligan / D. Bernard / Compagnie Jean Duceppe
 - Marivaux / C. Poissant / Théâtre du Nouveau Monde
 - C. Durang / P. Dubois / Théâtre de la Banquette arrière
 - D. Ives / P. Bernard et F. Blanchette / Productions Juste pour rire
-

- **Tavernes** (2004)
 - **Le Peintre des madones** (2004)
 - **La Sirène et le Harpon** (2004)
 - **Les Belles-soeurs** (2003)
(Reprise en 2003)
 - **Oreste (the reality show)** (2003)
 - **Everybody's Welles pour tous** (2003)
 - **Gagarin way** (2003)
 - **L'Habilleur** (2003)
 - **Pied de poule** (2003)
 - **Elle est là** (2003)
 - **Oreste** (2003)
 - **Les Feluettes** (2002)
 - **À la recherche d'Elvis** (2001)
 - **L'Échange** (2002)
 - **Babel** (2002)
 - **Je suis une mouette (non, ce n'est pas ça)** (1999, 2000, 2002)
(Reprise à Montréal et tournée au Québec, Tournée en Europe)
 - **Cyberjack** (2000)
(Reprise en tournée en 2000)
 - **Un tramway nommé désir** (2002)
 - **Blasted** (2002)
 - **Antarktikos** (2000, 2002)
(Reprise en 2002)
 - **Juste la fin du monde** (2002)
 - **Une journée particulière** (2001)
 - **(Oncle) Vania** (2001)
 - **La Poste populaire russe** (2001)
 - **Titanica, la robe des grands combats, Edmund C. Asher, Londres, 1968** (2001)
 - **Les Règles du savoir vivre... & Music hall** (2001)
(Reprise en 2001)
 - **À la recherche d'Elvis** (2001)
 - **24 Poses (portraits)** (1999, 2001)
(Reprise en 2001)
 - **Le Spot idéal** (2001)
 - **L'Oeil du caméléon** (2001)
 - **La Chambre bleue** (2001)
 - **Trick or Treat** (1999, 2001)
(Reprise en anglais en 2001)
 - **Trois sœurs** (2001)

 - **Les Oiseaux de proie** (2001)
 - **Hitler** (2001)

 - **Le Temps court, Marithé** (2000)
 - **Rien à voir avec les rossignols** (2000)
 - **Ce soir, on improvise** (2000)
(Reprise en tournée au Québec)
 - **Le Petit Köchel** (2000)
(Festival d'Avignon)
 - **La Cerisaie** (2000)
 - **Les Enfants d'Irène** (2000)
 - **Monsieur Smytchkov** (2000)

 - **Le Désir de Gobi** (2000)
 - **WC** (1999)
 - **L'Homme en lambeaux** (1999)
 - **Ti-Coq** (1999)
 - **Rimbaud : poète, voyant, homme aux**
- A. Martin / D. Brière / Nouveau Théâtre Expérimental
M. M. Bouchard / S. Denoncourt / Théâtre Espace Go
P.-Y. Lemieux / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
M. Tremblay / S. Denoncourt / J.-B. Hébert et Th. de la Dame Blanche
- S. Denoncourt d'après Euripide / S. Denoncourt / Théâtre de l'Opsis
M. Labrecque et P. Dubois / P. Dubois / Théâtre PàP
G. Burke / M. Monty / Théâtre de la Manufacture
R. Harwood / S. Denoncourt / Compagnie Jean Duceppe
M. Drouin / S. Denoncourt / Zone 3
N. Sarraute / C. Pasquier / Théâtre Espace Go
Euripide / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
M. M. Bouchard / S. Denoncourt / Théâtre Espace Go
M. Kash / S. Denoncourt / Gestion Son Image
P. Claudel / M. Faucher / TNM
texte et m.e.s. B. Poupard / Transthéâtre
d'après *La Mouette* de Tchekhov, conception et m.e.s.
S. Denoncourt / Théâtre de l'Opsis et Théâtre de Quat'Sous
texte et m.e.s. M. Monty / Transthéâtre
- T. Williams / R. R. Cyr / TNM
S. Kane / S. Christodoulou / Théâtre de Quat'Sous
D. Young / M. Monty / Théâtre de la Manufacture
- J.-L. Lagarce / S. Denoncourt et P. Bernard / Théâtre Espace Go
E. Scola / S. Denoncourt / Compagnie Jean Duceppe
H. Barker, d'après Tchekhov / S. Denoncourt / Théâtre de l'Opsis
O. Bogaev / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
S. Harrisson / R. R. Cyr / Théâtre d'Aujourd'hui
- J.-L. Lagarce / S. Denoncourt / Théâtre Espace Go
- M. Kash / S. Denoncourt / Théâtre de Rougemont
S. Boucher / R. R. Cyr / Théâtre d'Aujourd'hui et Cie Jean Duceppe
- J. Godber / S. Denoncourt / Théâtre de Rougemont
R. Robinson / S. Scott / Théâtre Le Clou
D. Hare / S. Denoncourt / Théâtre du Rideau Vert
J. M. Dalpé / F. Rainville / Centaur Theatre et Théâtre de la Manufacture
Tchekhov / m.e.s. et adaptation L. Pelletier et D. Bernard / Th. de l'Opsis
J. Logan / C. Poissant / Compagnie Jean Duceppe
texte et m.e.s. A. Martin et J.-P. Ronfard / Nouveau Théâtre Expérimental
F.-É. Paré / P. Lambert / Théâtre du P'tit loup
T. Williams / S. Denoncourt / Compagnie Jean Duceppe
L. Pirandello / C. Poissant / Théâtre du Nouveau Monde
- N. Chaurette / D. Marleau / Théâtre UBU
- A. Tchekhov / S. Denoncourt / Théâtre de l'Opsis et TNM
texte et m.e.s. C. Poissant / PàP2
P.-Y. Lemieux, d'après une nouvelle de Tchekhov / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
S. Bastien / P. Bernard / Théâtre de Quat'Sous
conception et m.e.s. B. Poupard et M. Michaud / Transthéâtre
M. Ougarov / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
G. Gélinas / M. Monty / Théâtre Denise-Pelletier
Poésie d'Arthur Rimbaud interprétée par Daniel Gadouas
-

- **semelles de vent** (1999)
- **Brèves de comptoir** (1999)
- **La Montagne** (1999)
- **Le Barbier de Séville** (1999)
- **La Grande Magia** (1998)
- **Spectacle d'ouverture** (1998)
du Théâtre Corona
- **Grossière Indécence** (1998)
- **Nocturne** (1998)
- **Silence en coulisses !** (1998)
- **Le Défilé des canards dorés** (1998)
- **Les Grecques** (1998)
- **La Sorcière de Laertnom** (1997)
- **L'Ahurissant Vertige de M. Maelström** (1997)
- **La Maison Amérique** (1997)
- **Game** (1997)
- **J. f. cherche homme désespérément** (1997)
- **Dits et Inédits** (1997)
- **Exodos, la Trilogie** (1997)
- **Ceci n'est pas un Schmöurz** (1997)
- **I've got a crush on you
ou j'ai une orangeade sur toi** (1997)
- **Trois dans le dos, deux dans la tête** (1997)
- **Si j'avais la seule possession dessus
le jugement dernier** (1997)
- **Teatr** (1996)
(Reprise en tournée au Québec)
- **Jusqu'au Colorado** (1996)
- **Art** (1996)
- **Les Gagnants** (1996)
- **Exodos 1** (1996)
- **Fragments d'une lettre d'adieu
lus par des géologues** (1995)
- **Si la tendance se maintient** (1995)
- **Appelle-moi** (1995)
- **Ça fesse dans l'dash** (1995)
- **Arlequin, serviteur de deux maîtres** (1994)
(Reprise en tournée au Québec)
- **Pièce de cinq cents** (1994)

Musée

- **Dragons, entre science et fiction** (2007)
- **Nusantara Indonesia** (2005-2006)

Opéra

- **Dialogues des Carmélites** (2017)
- **Les Feluettes** (2016)
- **Faust** (2012)

Danse

- **Soif** (2014)
- **Khaos** (2012)
- **S'envoler** (2010)

J.-M. Goriot / J.-S. Roy / Groupe Audubon
F. Archambault / J.-S. Roy / Autogéré
Beaumarchais / R. R. Cyr / Théâtre du Nouveau Monde
E. de Filippo / S. Denoncourt / Compagnie Jean Duceppe

m.e.s. J.-F. Messier / Théâtre Corona

M. Kaufman / R. R. Cyr / Théâtre du Rideau Vert
P. Bouyoucas / S. Denoncourt / Théâtre d'Aujourd'hui
M. Frayn / S. Denoncourt / Théâtre des Cascades
H. Mercier / B. Poupard / Transthéâtre
conception et m.e.s. L. Pelletier / Théâtre de l'Opis
texte et m.e.s. M. Monty / Musée Pointe-à-Callière
texte et m.e.s. C. Paiement / Théâtre Arpagon
E. Thomas / M. Faucher / Théâtre de la Manufacture
Y. Bélanger / D. Leduc / Autogéré
C. Tremblay / S. Denoncourt / Théâtre des Cascades
Y. Bienvenue / C. Poissant / Théâtre Urbi et Orbi
texte et m.e.s. M. Monty / Transthéâtre
B. Vian / C. Bécharde / Groupe Audubon
C. Bégin / D. Fichaud / Juste pour rire

J. Sherman / M. Monty / Théâtre de la Manufacture
E. Charpentier / J.-F. Messier / Théâtre d'Aujourd'hui et Théâtre Le
Cercle Vicieux
M. Boulgakov / S. Denoncourt / Théâtre de l'Opis

J. Labbé / A. Brassard / Théâtre d'Aujourd'hui
Y. Reza / C. Poissant / Les Productions Avanti
texte et m.e.s. F. Archambault / Autogéré
texte et m.e.s. M. Monty / Transthéâtre
N. Chaurette / M. Magny / Théâtre d'Aujourd'hui

texte et m.e.s. F. Archambault / Autogéré
É. Bourget / J.-S. Roy / Théâtre d'Aujourd'hui
texte et m.e.s. H. Ducharme / Théâtre Motus
C. Goldoni / S. Denoncourt / Théâtre de l'Opis et
Les Enfants de Bacchus
F. Archambault / H. Ducharme, D. Leduc, S. Massé et L. Pelletier /
Théâtre Motus

Exposition sur les dragons. Musée de la Civilisation
Exposition sur l'Indonésie. Musée de la Civilisation

Auteur / M.e.s. / Producteur

F. Poulenc / S. Denoncourt / Opéra de Montréal
M.-M. Bouchard / S. Denoncourt / Opéra de Montréal
Gounod / A. Gauthier / Opéra de Montréal

Chorégraphe / Producteur / Diffuseur

G. Laurin / O Vertigo Danse
G. Laurin / O Vertigo Danse
E. Claretton / Création Caféine en co-production avec l'Agora de la
Danse et Montréal Danse

- **Onde de choc** (2010)
- **La chambre Blanche** (2008)
- **Puzzle Danse, Furies Delta 4/24** (2007)
- **Furies, Gamma 3/24** (2006)
- **46.00.05** (2003)
- **Monsieur** (2003)
- **De Julia à Émile 1949** (2002)

- **24X Caprices** (2001)
(*Reprise*)
- **24X Caprices** (2001)

- **Juliette** (2001)

- **Une Boutique Fantastique** (1999)

- **Je pense à autre chose** (1999)
- **Présage de pluie** (1998)

Variétés

- **L'Origine de mes espèces** (2018)
- **Sentiments humains** (2008)
- **Mutantes** (2008)
- **Québec 2008 événement pour le 400^e de Québec** (2008)
- **Parle-moi** (2006)
- **Tablo** (spectacle de magie, 2005)

- **Pied de poule** (2003)
- **Patrick Huard** (Face à face) (2000)

Télévision

- **La soirée est encore jeune** (2015)
- **Captation Belles-Soeurs** (2012)
- **Juste pour Laval** (2012)
- **Juste pour Saguenay** (2012)
- **Gala des masques** (2002)

- **Loto-Québec** (2000)
- **Tohu Bohu** (1999-2000)
- **Watatatow** (1995-1997)
- **La Maison de Ouimzie** (1997-1998)
- **Anne la banane** (1994)
- **Triplex** (1994-1995)

Cinéma

- **L'histoire de Meunier** (1999)
- **Nos récits de voyages** (1996)

- **Bananas From Sunny Québec** (1992)

G. Laurin / O'vertigo Danse / FTA et tournée européenne
 G. Laurin / O'vertigo Danse / Tournée européenne
 E. Claretton / Création Caféine / Tournée en France et au Québec
 E. Claretton / Création Caféine / Présentée à l'Agora de la Danse
 M. Oligny / Manon fait de la danse / YMCA Centre-Ville
 E. Claretton / Création Caféine / Présentée à l'Agora de la Danse
 E. Claretton / Création Caféine / Théâtre Les Deux Mondes et en tournée
 M. Oligny / Manon fait de la danse / Théâtre de Quat'Sous

M. Oligny / Manon fait de la danse / Présentée à l'Agora de la Danse, dans le cadre du Festival International de Nouvelle danse
 E. Claretton / Production Caféine / Théâtre de Quat'Sous

E. Claretton, avec l'Orchestre Métropolitain de Montréal / Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts

E. Claretton / L'Espace Tangente
 E. Claretton / L'Espace Tangente

Auteur / M.e.s. / Producteur

M. Rivard / C. Poissant / Spectra
 P. Lapointe / Productions 3PM Inc.
 P. Lapointe / C. Poissant / Productions 3PM Inc.
 / Michel Laprise / Cirque du Soleil
 C. Ste-Marie / P. Buissonneau / Les Films Gilles Carle Spectacles
 G. Triggiano et S. Denoncourt / S. Denoncourt / A & G Entertainment (Italie)
 M. Drouin / S. Denoncourt / Zone 3
 P. Huard / F. Flamand / LCQ Productions inc.

Fonction(s) / Producteur

Directeur photo / Zone 3
Directeur photo / Zone 3
Directeur photo / Juste pour rire
Directeur photo / Juste pour rire
Conception des éclairages, (m.e.s. Martin Faucher) / Multimédia du Théâtre + Inc.
Directeur photo pour les tirages à TVA / Productions JPL.
Assistant directeur photo et régisseur d'éclairages / Radio-Canada
Assistant directeur photo et régisseur d'éclairages / Radio-Canada
Assistant directeur photo et régisseur d'éclairages / Radio-Canada
Assistant directeur photo et régisseur d'éclairages / Radio-Canada
Assistant directeur photo et régisseur d'éclairages / Radio-Canada

Fonction(s) / Réalisateur / Producteur

Électricien / J.-C. Labrecque / Production : Télé-Fiction. 16 mm. 1h
Deuxième assistant à la caméra / J.-C. Labrecque / Production : Les films de la traîne sauvage, pour le Musée de la Civilisation de Québec. 16 mm. 30 min.
Machiniste et électricien (Téléfilm) - Réalisation Peter Pearson. Les Productions Prisma Inc.

Enseignement

- École Nationale de Théâtre, Classe de Maître en conception d'éclairages, 2018
 - École Nationale de Théâtre, Superviseur d'éclairage – Projet Central 2 (Production 2^e année), 2017-2018
 - École Nationale de Théâtre, Coaching en conception d'éclairages, 2017-2018
-

Formation

Option-Théâtre du Collège Lionel-Groulx, promotion 1994

Autres formations

Broadway Lighting Master Class, New York, 1998

➤ *Film and Video Lighting Workshops*

➤ *Advanced Video Lighting Workshop*

The International Film and Television Workshops, Rockport, Maine, 2004

Langues

Parlées : Français, anglais

Écrites : Français, anglais
