

---

## Lucie Bazzo

### Conceptrice d'éclairages

---

#### Prix et Nominations

- *Prix de la critique pour les meilleurs éclairages pour la saison 1989-90 pour les Plaques Tectoniques*
- *Boursière du conseil des arts du Canada 1998*
- *Mise en nomination à l'ADISQ pour concepteur d'éclairage de l'année, 2010*
- *Boursière du conseil des arts et des lettres du Québec, 2011*
- *Prix des jeunes critiques meilleur éclairage pour l'Atelier de Bouge de là, 2013*
- *Membre du jury pour les Cochons d'or, 2013-14*

#### Conception d'éclairage

##### Théâtre

ART (2019)  
 ALPHA ET OMÉGA (2018)  
 SLAV (2018)  
 ENFANT INSIGNIFIANT (2017)  
 KEAN (2017)  
 ENCORE UNE FOIS, SI VOUS PERMETTEZ (2016)  
 ANIMAUX (2016)  
 QUILLS (2016)  
 JUDY GARLAND, LA FIN D'UNE ÉTOILE (2015)  
 LA NUIT SERA CHAUDE (2015)  
 LES CONTES URBAINS (2014)  
 MON BEAU-PÈRE EST UNE PRINCESSE (2014)  
 LA VÉNUS AU VISON (2013)  
 VENTRE (2013)  
 ADIEU, JE RESTE (2013)  
 FEMME CHERCHE HOMME DÉSESPÉRÉMENT (2012)  
 ISABELLE (2012)  
 FIN DE PARTIE (2012)  
 À LA RECHERCHE D'ELVIS (2011)  
 SONATE D'AUTOMNE (2010)  
 COCO CHATEL (2010)  
 MATCH (2010)  
 LA COUSINE GERMAINE (2009)

##### Auteur / M.e.s. / Producteur

Y. Reza / M.-F. Lambert / Th. Du Rideau Vert  
 C. Vanasse / D. Brière / Nouveau Théâtre expérimental  
 B. Bonifassi / R. Lepage / Ex Machina  
 M. Tremblay / M. Poirier / Duceppe  
 Collectif / R. Lepage / Ex Machina  
 M. Tremblay / M. Poirier / Duceppe  
 A. Martin / D. Brière / Nouveau Théâtre expérimental  
 D. Wright / R. Lepage / Ex Machina  
 P. Quilter / M. Poirier / Duceppe  
 J. Balasko / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 Collectif / B. Poupart / Théâtre Urbi et Orbi  
 D. Bénureau / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 D. Ives / M. Poirier / Duceppe  
 S. Gagnon / D. Bernard / Théâtre Jésus, Shakespeare et Caroline  
 I. Mergault / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 C. Tremblay / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 F. Dupuis / M. Béland / Théâtre d'Aujourd'hui  
 S. Beckett / L. Côté / Théâtre de la Bordée  
 M. Kash / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 I. Bergman / M. Pomerlo / Groupe de la Veillée  
 C. Ritchie et M. Poirier / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 S. Belber / M. Poirier / Duceppe  
 C. Ritchie / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel

**MY NAME IS JEAN-PAUL** (2009)  
**LE GARS DE QUÉBEC** (2008)  
**SACRÉE FAMILLE** (2007)  
**LE CHANT DES GASTON** (2007)  
**SHOW D'VACHES AU BITCH CLUB PARADISE** (2007)  
**FAIT POUR S'AIMER** (2006)  
**COUCHE AVEC MOI C'EST L'HIVER** (2006)  
**VISAGE RETROUVÉ** (2006)  
**LES REINES** (2005)  
**L'INOUBLIÉ** (2002)  
**ME MY LEE MILLER** (2000)  
**LE RIRE DE LA MER** (2000)  
**DEUX MONOLOGUES DE FIF** (1997)  
**LA PEAU DES YEUX** (1997)  
**LES DANGERS D'INCENDIE D'UNE CHARETTE DE FOIN QUI TRAVERSE L'ENFER** (1996)  
**LES ANNÉES** (1995)  
**CHAOS K.O. CHAOS** (1992)  
**ALANIENOUIDET** (1991)  
**LA VISITE DE LA VIEILLE DAME** (1990)  
**LE FUTUR ANTÉRIEUR** (1990)  
**LES PLAQUES TECTONIQUES** (1988)  
**LA TRILOGIE DES DRAGONS** (1987)  
**COMMENT DEVENIR PARFAIT EN 3 JOURS** (1987)

Collage M. Perrier et M. Pomerlo / A. Perrier / Théâtre Triangle Vital  
 M. Tremblay / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 C. Ritchie / M. Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
 C. Bonnier / C. Bonnier / Momentum  
 Collectif / V. Côté / Productions Chacun cherche sa chatte inc.  
 R. Taylor et J. Bologna / M. Poirier / Duceppe  
 F. Britt / G. Gaquère / PÀP  
 W. Mouawad / M. Pomerlo / Théâtre d'Aujourd'hui  
 N. Chaurrette / D. Marleau / UBU  
 M. Pomerlo / M. Pomerlo / Momentum  
 Collage / C. Nadeau / Le pont bridge  
 P-M. Tremblay / M. Charlebois / Théâtre Mic Mac  
 S. Laporte / S. Laporte / Le secours aux noyés  
 C. Nadeau / C. Nadeau / Le pont bridge  
  
 S. Laporte / S. Laporte / Le secours aux noyés  
 C-L. Johnson / Martine Beaulne / Théâtre de Quat'Sous  
 C. Nadeau / C. Nadeau / Le pont bridge  
 R. Lepage / R. Lepage / Ex Machina  
 F. Dürrenmatt / R. Lepage / CNA  
 A. Jean / M. Michaud / Théâtre d'Aujourd'hui  
 R. Lepage / R. Lepage / Théâtre Repère  
 Collectif / R. Lepage / Ex Machina  
 S. Manes / R. Lepage / Théâtre des Confettis

## Danse

*(regroupé par chorégraphe)*

### Bande Interdite :

SALON DOUBLE (2013), L'ÉCHO DES ÎLES (2011), ICI (2009), SONYA & YVES (2008), L'AUBIER (1998)

### Marie-Pascale Bélanger :

HÉROÏDES (1998)

### Sonya Biernath :

BETWEEN / WITHIN (2004), FINDING ZERO et THE PRINCIPLE OF SUFFICIENT REASON (2003), J'AI UN LIVRE, JE LES GARDE LÀ et P'ERT/UR-BÉ (2002)

### Louise Bédard :

LUMINOSITÉS VARIABLES (1999), ESQUISSE À QUATRE MAINS POUR QUELQUES GESTES INATTENDUS (1997),

CARTES POSTALES DE CHIMÈRE (1996) (2015), DANS LES FOUGÈRES FOULÉES DU REGARD (1995)

### Hélène Blackburn :

PROJET KOVACS (2000)

### Lucie Boissinot :

MAISON, danses de chambre (1999), UN, D'ŒUFS (1997)

### Marc Boivin :

UNE IDÉE SINON VRAIE... (2012)

### Chantal Caron :

LA NOCE (2010), LA MÉMOIRE DE L'EAU (2006)

### Estelle Claretton :

ENTRE VOUS ET MOI (2001)

### Danièle Desnoyers :

PLAY IT AGAIN (2005), LES DIX CAHIERS (2003), VINGT JOURS, 20 NUITS (2000)

### Jean-François Déziel :

L'APPÉTIT DU BEAU (2006), SMILE PUR ET BRUT MAIS PAS MÉCHANT (2000)

### Sylvain Émard :

LE TRÈS GRAND CONTINENTAL (2010), LE GRAND CONTINENTAL (2009),

LUMINOSITÉS VARIABLES (1999), AU COEUR DE LA NÉBULEUSE (1995)

### Martine Époque :

TABULA RASA la suite (2003) TABULA RASA (2001)

### Hinda Essadiqi :

L'ABSENCE (2008), EL FIN DEL INFINITO (2007), LAISSEZ-MOI VIVRE JUSQU'À DEMAIN (2005)

**Lynda Gaudreau :**

0101 (2006), DOCUMENT # 4 et LUCKY BASTARD (Corse) (2004), COMPILATION (2001), DOCUMENT #2 (2000), ENCYCLOPEDIA DOCUMENT #1 (1999), STILL LIFE #1 (1997)

**Danse (suite)**

**Benoît Lachambre :**

PRISMES (2013), CHUTES INCANDESCENTES (2012) avec Clara Furey, PROJET KOVACS (2000), DES DANSES D'ELLES (1998)

**Catherine Lalonde :**

MUSICA NOCTURNA (2009)

**Hélène Langevin :** L'ATELIER (2010), LA TRIBU HURLUBERLU (2000), ROCHE, PAPIER, CISEAU (1996)

**Ginette Laurin :**

ÉTUDE #3 POUR CORDES ET POULIES (2007), BAS RELIEFS (2006)

**Charmaine Leblanc :**

TERMINUS (2012), QUARANTAINE 4 X 4 (2008)

**Pierre Lecours :**

DEAD LIKE ME (2007), LES ABATTOIRS (2004), LE DIABLE (2003), LE TOUTOU (2002)

**Nancy Leduc :**

PROJET HARLEQUIN (2012), UNE FEMME VIRGULE UN HOMME (2010), SEULE SUR UN POUF (2005)

**Audrey Lehouillier :**

HYPNOPTIK (2005), BLUE (2003),

**Alexandra L'Heureux :**

LE SPEQUETACLE (2002), MONGOL À BATTERIE

**Élodie Lombardo :**

À TRAVERS LA PARED (2014) (2015), GANAS DE VIVIR (2008), GELSOMINA (2005), BLOUSKAILLE OLOUÈZE (2003)

**Séverine Lombardo :**

PETITES PIÈCES DE POCHE (2010)

**Jean-Sébastien Lourdais :**

UN BEAU MATIN DU 21 JUIN (2001)

**Jocelyne Montpetit :**

THE INVISIBLE LINE (1996), LUMINARE (1995), LE GARDIEN DU SOMMEIL (1994), LETTRE À UN HOMME RUSSE et CORPS EN FUITE (1992)

**Nathalie Morin :**

ONE, TWO, THREE, FOUR (2005), LA PATTE PAR CI, LA PATTE PAR LÀ (1999), AVANT QUE TOUT DISPARAISSE (1997)

**José Navas :**

PROJET KOVACS (2000), 00H15 DU DIMANCHE AU LUNDI (1999)

**Jean-Pierre Perreault :** EMF (1999)

**Crystal Pite :**

LONE EPIC (2006)

**David Presseault :**

CORPS INTÉRIEUR (2009), LOST PIGEONS (2006)

**Dominique Porte :**

UP AND DOWN (2003), PROJET KOVACS (2000)

**Harold Rhéaume :**

L'AUTRE et FRACTIONS (2010), NU (2008), MONSIEUR BACH (1998)

**Sœurs Schmutt :**

RESSAC MEMORIES (2011)

**Irène Stamou :**

EPIPHANIES FUGITIVES (1998) RAVISHED BY THE BREAK OF DAWN (1997), CORPUS DELIRIUM (1996), COLOSSE AUX PIEDS D'ARGILE (1995)

**Naomi Stikeman :** ÇATURN (2008)

**Élizabeth Suich :** INCOGNITA (2014), ELLE (2013)

**Catherine Tardif :**

DE LA TÊTE AU CIEL (2011), LUMINOSITÉS VARIABLES (1999), DECORUM (1998), ESQUISSE À QUATRE MAINS POUR QUELQUES GESTES INATTENDUS (1997)

**Jordi Ventura Fabra :**

STRANGE PLACES (2003), VISIO (2002)

**Katie Ward :**

ROCK STEADY (2010), HAWKS AND DOVES (2007), THE THRILLS (2005), THE SISTER I NEVER HAD (2001)

## Autre

**FESTIVAL PHÉNOMENA** éditions 2012, 2013, 2014

**NOTRE DAMN** opéra de Rachel Burman (2014)

**INSTALLATIONS LUMINEUSES** pour le festival Phénomena (2012, 2013, 2014)

**BOÎTE NOIRE** court métrage réalisé par Mario Calvé et A-M Turcotte (2013)

**LA MYTHOLOGIE EXPLIQUÉE PAR LES TABLEAUX VIVANTS** conception de D.Kimm (2013)

**TIGHT ROPE** de 2 Boys TV (2011) tournée au Brésil (2013)

**LE BRASSIÈRE SHOP** au théâtre de Quat'sous (2012)

**LES PHÉNOMÈNES INEXPLIQUÉS** conception de D.Kimm (2012)

**FESTIVAL VOIX D'AMÉRIQUE** éditions 2009, 2010, 2011

**IGLOO** d'Alexis O'Hara (2011)

**CARTE BLANCHE À CLARA FUREY** au théâtre de Quat'sous (2010)

**ÉCLAIRAGE POUR LE FILM « QUARANTAINE** de M. Millar et P.Szporer (2010)

**LA MARIÉE PERPÉTUELLE** de D.Kimm (2010)

**LE MIRACLE DE BRAHMINÉ** spectacle collectif multi disciplinaire (2010)

**FORMULE TRIO** spectacle d'Ariane Moffatt (2010)

Expositions à la Grande Bibliothèque du Québec (BANQ)

- **MANGA L'ART DU MOUVEMENT** (2011)
- **LES ÉDITEURS QUÉBÉCOIS ET L'EFFORT DE GUERRE** (2010)
- **CES ARTISTES QUI IMPRIMENT** (2010)
- **LE GOÛT DE L'ENCRE** (2009)
- **ILS ONT CARTOGRAPHIÉ L'AMÉRIQUE** (2008)

Exposition au Musée des Beaux Arts de Montréal

- **J. W. WATERHOUSE**
- **LE JARDIN DES SORTILÈGES** (2009)

**URBAIN DESBOIS** spectacle entomologie

**BOB UNSTABLE FRIEND** spectacle de musique au Quat'sous

**JE PLEURE, TU PLEURES** spectacle de Chloé Ste – Marie

---

## Formation

1981-83	CEGEP de St-Laurent en arts plastiques
1983-84	CEGEP Lionel-Groulx option théâtre
1984-87	Diplôme au Conservatoire d'art dramatique de Québec en scénographie
2002-2003	Académie Robert Lanteigne, cours de design d'éclairage architectural et paysager
2011	Formation Arduino à la SAT donnée par Mouna Andraos
2013	Formation polyécran à Oboro donnée par Aaron Pollard