



Julie Basse

Conceptrice d'éclairages
www.juliebasse.com

Prix et nominations

- **Lauréate:** Meilleure conception d'éclairage et projections de l'année – ADISQ 2025, **Inuktituk/Uvattini, Elisapie**
- **Nomination:** Meilleure conception d'éclairage et projections de l'année – ADISQ 2024, **Dominique Fils-Aimé, Roots.**
- **Nomination:** Meilleure conception d'éclairage et projections de l'année – ADISQ 2023, **Lisa LeBlanc, Chiac Disco**
- **Lauréate du prix lumières pour la conception des éclairages de Des Souris et des hommes, Prix Duceppe, édition 2019.**
- **Lauréate du Félix « Conception d'éclairage de l'année » pour la conception des éclairages de Incarnat, d'Ariane Moffatt, Gala de l'ADISQ, édition 2022.**
- **Nomination pour la conception des éclairages de Chiac Disco de Lisa LeBlanc, Gala de l'ADISQ, édition 2023.**
- **Nomination pour la conception des éclairages de Three Little Words de Dominique Fils-Aimé, Gala de l'ADISQ, édition 2022.**
- **Nomination pour la conception des éclairages de Oslo, Prix Duceppe, édition 2019.**
- **Nomination pour la conception des éclairages de Ça, d'André Sauvé, Gala des Oliviers édition 2019.**
- **Nomination pour la conception des éclairages de Alice and the World We Live In, d'Alexandria Haber, METAs awards, édition 2019.**

Conceptions d'éclairages

Théâtre

- **Ordures** (2027)
- **Sa déclaration d'amour** (2027)
- **Ne vous faites pas de soucis** (2026)
- **Que notre joie demeure** (2026)
- **Boîte noire** (2026)
- **Corps fantômes** (2025)
- **Janette** (2025)
- **En attendant Godot** (2025)
- **For The Pleasure of Seeing her Again** (2025)
- **Contre toi** (2025)
- **Peau d'Âne** (2024)
- **Il neige sur Abidjan** (2024)
- **Royal** (2024)
- **Cette colline n'est jamais silencieuse** (2024)
- **Le Magasin** (2024)
- **Le père** (2024)
- **Sur tes traces** (2024)
- **La traversée du siècle** (2023-2024)
- **Vois mes yeux** (2023)
- **Rome** (2023)
- **Traces d'étoile** (2023)
- **Je viendrai moins souvent** (2023- Reprise)
- **Stop kiss** (2023)

Auteur | M.e.s. | Producteur

S. Paré-Poupart | O. Normand | Th.de la Bordée, Les nuages en pantalons
S. Bouchard | M. Nadeau | Théâtre de la Bordée
S. Calle | Manolis Antoniou | Boulouki Théâtre
K. Lambert | L. Dauphinais, M. Carbonneau | TNM
C.-A. Toupin | J. Laramée | Duceppe
Le collectif | M. Carbonneau | Duceppe
R. Déraspe | J.S Traversy | Duceppe
S. Beckett | O. Normand | Th. La Bordée
M.Tremblay, traduit par L. Gaboriau | A.Ronfard | Centaur
P. Marber | S. Paré | Cie Jean-Duceppe
C. Perrault | F.A Boutin, S. Cadieux | Théâtre Denise Pelletier
I. N'Doua | M. Beaupré | Orange Noyée
J.-P. Baril-Guérard | J.-S. Traversy et V. Brunelle | Théâtre Jean Duceppe
G. Plante | G. Plante | Création dans la chambre
O. Gamache | O. Gamache | Théâtre Prospéro
F. Zeller | E. Patenaude | Théâtre du Nouveau Monde
D. Boudreault et G. Shaheman | D. Boudreault et G. | La Messe basse
M. Tremblay + A. Ronfard | A. Ronfard | Espace Libre
É. de la Chenelière | F.-A. Boutin | Espace Libre
W. Shakespeare + J.-M. Dalpé | B. Haentjens
C. L. Johnson | P. Bernard | Théâtre du Rideau Vert
C. Paré-Poirier | N. Michon | C. Paré-Poirier
D. Son | K. Despatis | Tableau Noir

- **Je t'écris au milieu d'un bel orage** (2023- Reprise)
- **Sur l'apparition des os dans le corps** (2023)
- **Si jamais vous nous écoutez** (2022)
- **Marguerite** (2022)
- **Rose et la machine** (2021)
- **Manuel de la vie sauvage** (2021)
- **La brèche** (2020)
- **Mademoiselle Julie** (2020)
- **Les enfants** (2020)
- **Histoire populaire et sensationnelle** (2020)
- **Les filles et les garçons** (2020)
- **Narcisse 2020** (2020)
- **Corps célestes** (2020)
- **Ma chambre froide** (2019)
- **Alice and the World We Live In** (2019)
- **La Maison aux 67 langues** (2019)
- **Les larmes amères de Petra von Kant** (2019)
- **L'Énéide** (2019)
- **Les murailles** (2019)
- **Pour qu'il y ait un début à votre langue** (2019)
- **Scènes de la vie conjugale** (2019)
- **L'Exhibition** (Reprise 2018)
- **Fanny et Alexandre** (2018)
- **Des souris et des hommes** (2018)
- **Le Cid** (2018)
- **Oslo** (2018)
- **Les fées ont soif** (2018)
- **L'enfant Corbeau** (2018)
- **Le songe d'une nuit d'été** (2018)
- **State of Nature | État de nature** (2018)
- **Chaloupe** (2018)
- **La Meute** (2018)
- **Filles en liberté** (2017)
- **Dans le champ amoureux** (2017)
- **La femme la plus dangereuse du Québec** (2017)
- **Molière, Shakespeare et moi** (2017)
- **L'Exhibition** (2017)
- **La singularité est proche** (2017)
- **Sylvie aime Maurice** (2017)
- **Petit guide pour disparaître doucement** (2016)
- **Je crois ?** (2017)
- **Dimanche Napalm** (2016)
- **Le gars qui voulait se faire Phénix** (2016)
- **La liste de mes envies** (2016)
- **L'écolière de Tokyo** (2016)
- **SIRI** (2016)
- **Un animal (mort)** (2016)
- **Bar Kapra, the squirrels hunter** (2016)
- **La face cachée du true love** (2015)
- **Stop the tempo** (2015)
- **Immigrant de l'intérieur** (2015)
- **Polyglotte** (2015)
- **Pigeons affamés** (2015)
- **Koalas** (2014)
- **Orphée Karaoké** (2014)
- **Gauvreau** (2014)

A. Camus + D. Boudreault | M. Carbonneau | Théâtre du Nouveau Monde
 G. Plante | F.-A. Boutin | Création dans la chambre + Théâtre Prospéro
 L. Dauphinais + M. Carbonneau | La messe basse + FTA
 E. Monnet | E. Monnet | Onishka + Théâtre Espace Go
 M. Laurendeau | E. Patenaude | Porte-Parole
 J.-P. Baril-Guérard | J.-S. Traversy | Théâtre Jean-Duceppe
 N. Wallace | S. Paré | Théâtre Espace Go
 A. Strindberg | S. Denoncourt | Théâtre du Rideau Vert
 L. Kirkwook | M.-H. Gendreau | Théâtre Jean-Duceppe
 G. Plante | F.-A. Boutin | Création dans la Chambre
 D. Kelly | D. Bernard | Théâtre de la Manufacture
 J. J. Houle | École nationale de théâtre du Canada (ENT)
 D. Boudreault | E. Patenaude | Centre du Théâtre D'Aujourd'hui
 J. Pommerat | A. Ronfard | Conservatoire d'art dramatique de Montréal
 A. Haber | E. Holmes | Centaur theater
 J. Garlinkel | P. Lambert | Pas de panique
 R. W. Fassbinder | F.-A. Boutin | Création dans la Chambre + Théâtre Prospéro
 O. Kemeid | O. Kemeid | Théâtre de 4'Sous + Trois tristes tigres
 E. Soucy | M. Carbonneau | La Messe Basse
 S. Gagnon | S. Gagnon | Théâtre Jésus, Shakespeare et Caroline
 I. Bergman | J. Hyndman | Théâtre de 4'Sous
 E. Schwartz | A. Ronfard | La chapelle
 I. Bergman | S. Cadieux, F.-A. Boutin | Théâtre Denise Pelletier
 J. Steinbeck | V.-G. Otis | Théâtre Jean-Duceppe
 P. Corneille | G. Plante | Création dans la Chambre
 J. T. Rogers | E. Patenaude | Théâtre Jean-Duceppe
 D. Boucher | S. Clément | Théâtre du Rideau Vert
 M. Carasco | B. Schoemann | Théâtre des Bouches Décousues
 W. Shakespeare | F. Bélanger | Théâtre Denise Pelletier
 Collectif | Collectif | Youtheatre
 S. Rivest-Beauséjour | S. Gagnon | La Manufacture
 C.-A. Toupin | M. Beaupré | La Manufacture
 C. Léger | P. Dubois | PàP
 C. Chabot | F. Blanchette | Corrida
 D. Boudreault & S. Cadieux | M. Carbonneau | La Messe Basse
 E. Reichenbach | C. Dauphinais | Théâtre du Rideau Vert
 E. Schwartz | A. Ronfard | FTA
 J.-P. Baril- Guérard | J.-P. Baril-Guérard | Théâtre en Petites Coupures
 N. Michon & F. Longpré | N. Michon | Théâtre du Grand Cheval
 F.-A. Boutin | F.-A. Boutin | Coprod L'L, Actoral et Usine C
 E. Bourdieu | B. Rioux | La Shop Royale
 S. David | S. David | Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
 A. Côté Legault | D. Orr | Théâtre du Trillium
 G. Delacourt | M.-T. Fortin | Juste pour rire spectacle
 J.-P. Lehoux | C. Dauphinais | Théâtre sans domicile fixe
 L. Dauphinais + M. Carbonneau | M. Carbonneau | La messe basse + FTA
 F.-A. Boutin | F.-A. Boutin | Création dans la Chambre
 J. Shragge | A. Apergis | Scapegoat Carnivale Theatre
 S. Tessier | P. R. Lacharité | Théâtre Lachapelle
 G. Carunariu | M.-M. Legault | Théâtre de l'Embrasure
 Collectif | N. Brites | DynamO Théâtre
 O. Choinière | O. Choinière | L'Activité
 A.-M. White | A.-M. White | Théâtre du Trillium
 F.-A. Boutin | F.-A. Boutin | Création dans la Chambre
 F.-A. Boutin | F.-A. Boutin | Création dans la Chambre
 A. Bergeron | J. Thibeault | Zone Homa

Humour

- **Christian Bégin « Les huit péchés capitaux »** (2022)
- **André Sauvé « ÇA »** (2018)

Auteur | M.e.s. | Producteur

C. Bégin | C. Lamarre | KoScène
 A. Sauvé | P. Bernard | Juste pour Rire spectacles

- **André Sauvé et l'OSM** (2017)

A. Sauvé | P. Bernard | Juste pour Rire spectacles

Comédie musicale

- **Hair** (2023)
- **Annie** (2022)
- **Je vais t'aimer** (2021)

Auteur | M.e.s. | Producteur

J. Rando + G. Ragni | S. Denoncourt | Juste pour Rire spectacles
S. Denoncourt | S. Denoncourt | Juste pour Rire spectacles
S. Denoncourt | S. Denoncourt | Roberto Ciurleo

Variété

- **Félix, je me souviens** (2026)

Auteur | M.e.s. | Producteur

J.-P. Lehoux | M. Genest | LCQ Productions Inc.

Musique

- **Maryse Letarte** (2026)
- **Michel Rivard** (2026)
- **Dominique Fils-Aimé** (2026)
- **Ariane Moffatt** (2025)
- **Elisapie – Tournée « Inuktitut »** (2024)
- **Mille Milles – Vois mes yeux** (2023)
- **Dominique Fils-Aimé** (2023-2025)
- **Elisapie** (2023-2026)
- **Les sœurs Boulay** (2023-2025)
- **Plants and Animals** (2021)
- **Les polissons de la chanson** (2021)
- **Lisa LeBlanc** (2022-2025)
- **Mat Vezio** (2021)
- **Ariane Moffatt** (2021)
- **The Franklin Electric** (2019-2024)
- **Dominique Fils-Aimé** (2021-2023)
- **Elisapie** (2018-2020)
- **Dominique Fils-Aimé** (2018)
- **Spectacle de la fête nationale acadienne** (2019)
- **Charles Robert** (2018)
- **Ingrid St-Pierre** (2018)
- **Dead Obies** (2018)
- **Lydia Képinski** (2018)
- **Plants and Animals** (2016)
- **Lisa LeBlanc** (2018-2019)
- **La famille Ouellette** (2017)
- **Paupière** (2017)
- **Jason Bajada** (2017)
- **Caroline Savoie** (2017)
- **Alex Nevsky** (2017)
- **Osheaga** (2017-2023)
- **Philippe Brach** (2016)
- **La Bronze** (2015)
- **Le voyage dans la lune, l'odyssée rock** (2015)
- **Lecavalier** (2014)

Spectacle | Producteur

Des pas dans la neige | Maryse Letarte
Après on va où ? | Maison Fauve
The Sunshine Tour | Maison Fauve
Airs de jeux | Mo'fat management
Elisapie | Bonsound | Tournée
E. De la Chenelière | F. A. Boutin | Simone Records
Our roots run deep | La maison fauve
Uvattini | Bonsound
Échapper à la nuit | Simone Records
Jungle | Film présenté au FIFA
A. Ronfard | La maison fauve
Disco Chiac | Bonsound
Les grandes migrations | Lancement
Incarnat | Tournée
In your head – In your heart
Three Little Words | La maison fauve
The Ballad of the Runaway Girl | Bonsound
Stay Tuned | Lancement et shows ponctuels
Lisa Leblanc | Congrès mondial acadien
Les corps invincibles | Lancement | Ministère
Petite plage | Lancement | Ministère
Francos de Montréal | Bonsound
1er juin | Lancement d'album | Centre Phi
Shows ponctuels : Corona, Massy Hall, Pop Mtl...
Why you wanna leave, runaway queen | Bonsound | Tournée 2017-2019
Deluxe | Lancement d'album | Théâtre Fairmount
À jamais privés de réponse | Lancement d'album | Cabaret du Lion d'Or
Loveshit II | Lancement d'album | Théâtre Fairmount
Rentrée Montréalaise | Spectra Musique
Nos Eldorados | Tournée 2017
Éclairagiste du stage de la Vallée
Soirée Nippone | Théâtre Fairmount
A. Alkhalidey | M.A.I.
J.-F. Malo | F.-A. Boutin | Maison de la culture Maisonneuve
Maison de la culture Maisonneuve

Cirque

- **Andorre** (2026)
- **Spectacles des finissants** (2026)
- **Udaipur wedding** (2025)
- **Arena** (2025)
- **F(r)ictions** (2018)

M.e.s. | Producteur

Cirque du soleil
École Nationale de Cirque
Cirque du soleil
B. Alexandre | Cirque du Soleil
A. Ronfard et Les Colporteurs | Centre National des Arts du Cirque

- **Le Mobile** (2016)

S. Bessette | S. Bessette | La Marche du Crabe

Installations

- **Miroir Miroir** (2025-26)
- **Lumina Notre-Dame-des-Neiges** (2025)
- **Géante** (2024)
- **Ankeesta Astra Lumina** (2024)
- **Winter's Dream** (2023)
- **Astra Lumina NYC** (2023)
- **Resonate** (2023)
- **Astra Lumina Gatlinburg** (2023)
- **Anisipi** (2021)
- **Cœur battant – Montréal** (2020)
- **Oceana Lumina - Rochefort (France)** (2019)
- **Northern Forest Lights - Bentonville, AR** (2019)
- **Winter adaptation Vallea Lumina - Whistler** (2019)
- **QG du FTA à l'Agora des sciences** (2019)
- **Vallea Lumina - Whistler** (2018)
- **Centre d'archivage des savoirs sensibles** (2017)

Danse

- **Révolution** (2024)
- **Minuit Quelque part** (2024)
- **Le 3^{ème} été d'amour** (2018)
- **Et si tu n'existais pas** (2015)
- **Choriste et le band maison** (2015)
- **De doigts et de pieds** (2014)
- **Devant la chose** (2014)

Opéra

- **Riders to the sea | Le Flambeau de la nuit** (2021)
- **A Midsummer Night's Dream** (2018)
- **Don Giovanni, Mozart** (2017)
- **Léonore ou l'amour conjugal, Pierre Gaveaux** (2017)
- **La Traviata, G. Verdi** (2017)
- **Roméo et Juliette, Gounod** (2017)
- **Hänsel et Gretel** (2014)

Éclairages improvisés

- **Parc** (2019)
- **Cinclass** (2014)
- **Ligue d'Improvisation Montréalaise** (2011 à 2019)

Cinéma

- **Solo** (2022)
Conception d'éclairages des scènes de spectacles

Assistante éclairagiste

Producteur

Moment Factory
Moment Factory
7D
Moment Factory
Moment Factory
Moment Factory
Moment Factory
Moment Factory
Moment Factory
Quartier des spectacles Montréal
Moment Factory
Moment Factory
Moment Factory
M. Faucher (D.A.) | FTA
Moment Factory
F.-A. Boutin | Installation extérieure | OFFTA

Chorégraphe | Producteur

L. Bouchard | Musicor
L. Bouchard + M. Kritzinger | Danse Danse
B. Prescott Larue | Collectif Dans son salon
E. Ruest et K. Gravel | Collectif Dans son salon
V. Bousquet | Tangente
S. Bessette | La marche du Crabe
É. Martel | Maison de la culture Maisonneuve

Compositeur | M.e.s. | Producteur

Vaughan-Williams | H. Tanguay-Labrosse & O. Kemeid | E. Patenaude | BOP
B. Britten & P. Pears | O. Tomas | Université de Montréal
O. Tomas | Festival d'Opéra de Québec Jeunesses Musicales du Canada
J.N. Bouilly | O. Tomas | Opéra Lafayette
F. M. Piave | O. Tomas | Jeunesses Musicales du Canada
J. Barbier et M. Carré | O. Tomas | Jeunesses Musicales du Canada
E. Humperdinck | H. Bélanger | Atelier Lyrique de l'Opéra de Montréal

F. Barbusci | Productions de l'Instable
Théâtre spontané
Lion d'Or

Sophie Dupuis | Bravo Charlie

Auteur | M.e.s. | Producteur

- **Frame by frame** (2017)
Éclairages : Étienne Boucher
 - **Dialogue des Carmélites** (2017)
Éclairages : Martin Labrecque
 - **Roméo et Juliette** (2016)
Éclairages : Martin Labrecque
 - **Les Feluettes** (2016)
Éclairages : Martin Labrecque
 - **Montréal complètement cirque** (2016)
Éclairages : Martin Sirois
 - **Les Sœurs Boulay** (2014)
Éclairages : Mathieu Denoncourt
 - **Pelléas et Mélisande** (2014)
Éclairages : Martin Sirois
 - **Montréal complètement cirque** (2015)
Éclairages : Martin Sirois
 - **Richard III** (2015)
Éclairages : Étienne Boucher
 - **Les Caprices de Marianne** (2014 à 2016)
Éclairages : Étienne Boucher
 - **One Manu Show** (2014 à 2016)
Éclairages : Étienne Boucher
- R. Lepage | R. Lepage | Ex Machina et National Ballet Toronto
- F. Poulenc | S. Denoncourt | Opéra de Montréal
- W. Shakespeare | S. Denoncourt | TNM
- M.-M. Bouchard | S. Denoncourt | Opéra de Montréal
- A. Venisse | Montréal complètement cirque
- F. Bernier | Dare to Care
- Maeterlinck | C. Lapointe | TNM
- A. Venisse | Montréal complètement cirque
- W. Shakespeare | B. Haentjens | Sibyllines
- H. Sauguet | O. Tomas | Centre français de promotion lyrique
- E. Bilodeau | É. Cochrane | Productions J.

Formation

UQÀM, Maîtrise en théâtre : « La conception d'éclairage au Québec depuis 1960 : transmission, legs et porosité d'un savoir-faire impalpable » - **en cours**

École Nationale de Théâtre du Canada, section Production - **promotion 2013**

Lycée Gabriel Guist'hau, Diplôme des Métiers d'Art (D.M.A.) « Régie de spectacle » option lumière – Nantes, France- **2008-2010**

Conservatoire de danse et musique de Rochefort, France – Ballet classique et danse contemporaine - **Niveau 3^e cycle**