



Erwann Bernard

Concepteur d'éclairages

Prix et nominations

- **Nomination** : conception d'éclairage et projections de l'année – Gala ADISQ 2018, **Demain matin, Montréal m'attend**
- **Lauréat** : meilleure conception d'éclairage – Prix Gascon-Roux 2017, **Caligula**
- **Lauréat** : Outstanding Lighting Design – English Theatre Awards (METAS) 2012, **The Bacchae**
- **Lauréat** : Prix de la relève Olivier Reichenbach 2011, **Théâtre du Nouveau Monde**
- **Lauréat** : meilleure conception d'éclairage – Gala du Cochon d'or 2009, **Le Nid**

CONCEPTION D'ÉCLAIRAGES

Théâtre

- **Les Choristes** (2018, 2022)
- **Un. Deux. Trois – re-création** (2022)
- **Salles de nouvelles** (2021)
- **Les étés souterrains** (2021)
- **Le roman de Monsieur Molière** (2020)
- **Le pays des cons** (2020)
- **J'aime Hydro** (2016-2019)
- **Zéro** (2019)
- **Le mystère Carmen** (2019)
- **La Renarde, sur les traces de Pauline Julien** (2019)
- **Colonisées** (2019)
- **L'éducation de Rita** (2019)
- **Edmond** (2018)
- **Neuf** (2018)
- **Laurel et Hardy** (2018)
- **Toc toc** (2018)
- **Hurlevents** (2018)
- **Os – la montagne blanche** (2017)
- **Le Wild West Show de Gabriel Dumont** (2017)

Auteur | M.e.s. | Producteur

C. Barratier, P. Lopes Curval, adapté par M. Warda, S. Denoncourt | S. Denoncourt | Juste pour rire (JPR)
M. Soleymanlou avec la collaboration des interprètes | M. Soleymanlou | Orange Noyée, Centre national des Arts (CNA)
L. Hall, adaptation D. Laurin | M.-J. Bastien | Théâtre du Trident, Compagnie Jean-Duceppe
S. Gagnon | É. Pathenaude | Théâtre de la Manufacture
M. Boulgakov | L. Pinal | Théâtre du Nouveau Monde (TNM)
N. Esinencu | L. Pelletier | Théâtre de l'Opsis
C. Beaulieu | P. Cyr | Festival TransAmérique (FTA), Porte Parole
M. Soleymanlou | M. Soleymanlou | Orange Noyée, CNA
E.-E. Schmitt | L. Pinal | DDA
I. Talbi, d'après P. Julien | I. Talbi | Spectra
A. Lefebvre | R. R. Cyr | Centre du Théâtre d'Aujourd'hui (CTD'A)
W. Russel | M.-T. Fortin | Théâtre du Rideau Vert (TRV)
A. Michalik | S. Denoncourt | JPR
CTD'A | M. Soleymanlou | Orange Noyée
P. Dubois L. Michaud | N. Chouinard | Monarque
L. Baffie | P. F. Legendre | Monarque
F. Britt | C. Poissant | Théâtre Denise-Pelletier (TDP)
S. Gagnon | D. Bernard | Jésus, Shakespeare et Caroline
Collectif d'auteurs | M. Soleymanlou | CNA, Nouveau Théâtre
Expérimental (NTE), Théâtre Cercle Molière, La Troupe du Jour,
CTD'A

- **La mort d'un commis voyageur** (2017)
- **À te regarder, ils s'habitueront** (2017)
- **Les fourberies de Scapin** (2017)
- **Demain matin, Montréal m'attend** (2017)
- **Huit** (2017)
- **La bonne âme du Se-Tchouan** (2017)
- **Caligula** (2017)
- **Trois** (re-création, 2017)
- **La Galère** (2016)
- **Les lettres arabes II** (2016)
- **Je préfère qu'on reste amis** (2016)
- **Après** (2016)
- **L'Orangerie** (2016)
- **La mort des Éternels** (2016)
- **Cinq à sept** (2015)
- **St-André-de-l'Épouvante** (2015)
- **Le journal d'Anne Frank** (2015)
- **Grande écoute** (2015)
- **J'accuse** (2015)
- **Ils étaient quatre** (2015)
- **Les paroles** (2014)
- **Trois** (2014)
- **Phèdre** (2014)
- **Les innocentes** (2014)
- **Descendance** (2014)
- **Marie Tudor** (2014)
- **Les champs pétrolifères** (2013)
- **Le Balcon** (2013)
- **Deux** (2013)
- **(e)** (2013)
- **Mommy** (2013)
- **Dubé du bout du Bic** (2012)
- **The Bacchae** (2012)
- **La corneille** (2012)
- **Bienveillance** (2012)
- **Re-chante avec moi** (2012)
- **Billy (Les jours de hurlement)** (2012)
- **Province** (2012)
- **La mort de Kubrick** (2012)
- **Après moi, le déluge** (2012)
- **Musique pour Rainer Maria Rilke** (2011)
- **Les enfants de la pleine lune** (2011)
- **Contre le temps** (2011)
- **Un | One** (2011)
- **Les lettres arabes** (2011)
- **Toxique ou l'incident dans l'autobus** (2011)
- **Tom à la ferme** (2011)
- **Naissances** (2010)
- **Chante avec moi** (2010)
- A. Miller | S. Denoncourt | TRV
- Collectif d'auteurs | Plusieurs metteurs en scène | Théâtre de Quat'sous, Orange Noyée
- Molière | C. Bécharde | TNM
- M. Tremblay | R. R. Cyr | FrancoFolies de Montréal, Spectra Musique, TNM
- Collectif d'auteurs | M. Soleymanlou | Orange Noyée, Place des Arts, CNA
- B. Brecht | L. Pinal | TNM
- A. Camus | R. R. Cyr | TNM
- M. Soleymanlou avec la collaboration des interprètes | M. Soleymanlou | Orange Noyée, Chaillot – Théâtre national de danse, Théâtre Gérard Philippe – Centre dramatique national de St-Denis, Le Tarmac - scène internationale francophone
- R.-C. Brazeau | A. Robitaille | Les projets de la Meute
- O. Kemeid, G. Gaquère, M. Soleymanlou | O. Kemeid, G. Gaquère, M. Soleymanlou | Trois Tristes Tigres, Théâtre Debout, Orange Noyée
- L. Ruquier | D. Filiatrault | TRV, JPR
- S. Boucher | R. R. Cyr | CTD'A
- L. Tremblay | C. Poissant | TDP
- I. Vincent | C. Desrosiers | Éternels pigistes
- F. Britt, avec la participation des interprètes | M. Soleymanlou | Orange Noyée, CNA
- S. Archibald | P. Dubois | Théâtre PÂP
- E.-E. Schmidt, d'après A. Frank | L. Pinal | TNM, Spectra
- L. Tremblay | C. Poissant | PÂP
- A. Lefebvre | S. Bélanger | CTD'A
- M. Soleymanlou, M. Gosselin, avec la participation des interprètes | M. Soleymanlou | Orange Noyée
- D. Keene | A. Dufresne | j'te dis là
- M. Soleymanlou, avec la participation des interprètes | M. Soleymanlou | Orange Noyée, FTA, CTD'A
- J. Niel, d'après Racine, Ovide, Sénèque, Dante | J. Niel | Petrus, FTA, CNA
- L. Hellman | R. R. Cyr | TRV
- D. Boudreault, M. Carbonneau | M. Carbonneau | La Messe basse
- V. Hugo | C. Poissant | TDP
- G. Laguarde | P. Dubois | PÂP
- J. Genet | R. R. Cyr | TNM
- M. Soleymanlou, avec la participation d'E. Schwartz | M. Soleymanlou | Orange Noyée
- D. Boudreault | D. Boudreault | La Messe basse
- O. Choinière | A. Bürger, O. Choinière, avec la collaboration de M. Demers | L'ACTIVITÉ
- J. Dubé | J. Dubé | Théâtre Bouches Décousues (TBD)
- Euripide | A. Aspergis | Scapegoat Carnival Theater
- L. Vaillancourt | G. Gaquère | TRV
- F. Britt | C. Poissant | PÂP, À tour de Rôle
- O. Choinière | O. Choinière, A. Bürger | L'ACTIVITÉ, FTA, CNA
- F. Cloutier | S. Bélanger | Théâtre du Grand Jour
- M. Gosselin | B. Vermeulen | Théâtre de la Banquette arrière
- D.-A. Després | O. Morin | Champ gauche
- L. Cunillé | C. Poissant | Théâtre de Quat'sous
- S. Harrisson | M. Faucher | Théâtre Bluff, TDP
- E. Delle Piane | L. Pelletier | Théâtre de l'Opsis
- G. Billette | R. R. Cyr | Théâtre d'Aujourd'hui
- M. Soleymanlou | M. Soleymanlou | Orange Noyée
- O. Kemeid, G. Gaquère | O. Kemeid, G. Gaquère | Trois Tristes Tigres
- G. MacArthur | G. Gaquère | Théâtre d'Aujourd'hui
- M. M. Bouchard | C. Poissant | Théâtre d'Aujourd'hui
- Collectif de création | NTE
- O. Choinière | O. Choinière, A. Bürger | L'ACTIVITÉ

- **L'Opéra de quat'sous** (2010)
- **Dragonfly of Chicoutimi** (2010)
- **Enquête sur le pire** (2010)
- **Silence radio** (2010)
- **Demain, peut-être** (2009)
- **Rouge gueule** (2009)
- **Caravansérail** (2009)
- **Les mauvaises herbes** (2009)
- **Boeing Boeing** (2009)
- **Le nid** (2009, 2012)
- **Tentatives** (2009)
- **Maldoror-paysage** (2009)
- **Les exilés de la lumière** (2009)
- **Ceux que l'on porte** (2009)
- **La folle odyssee de Jacques Cartier** (2008)
- **Rhinocéros** (2007)
- **Je voudrais me déposer la tête** (2007)
- **Il était trois fois** (2006)

Théâtre – captation télévisuelle

- **Les étés souterrains** (2021)
- **Hurlevents** (2018)

Cirque

- **Vive nos divas** (2022)
- **A Summer Tale** (2021)
- **Bocca** (2019)
- **Rebel** (2019)
- **Cérémonie d'ouverture et de fermeture - Dubaï World Cup** (2018)

Événements corporatifs

- Le grand bal des Vins-Cœurs
- Le bal du Musée d'art contemporain de Mtl
- Royalmount Project (2016)

Opéra

- **La Traviata** (2019)
- **La Traviata** (2018)

Variété | Musique

- **Seul en scène** (2021)
- **Igloofest** (éditions 2018 à 2020)
- **Korine Côté** (2015)
- **Thomas Hellman chante Roland Giguère** (2013)
- **Le blues d'la métropole** (2010)

B. Brecht | R. Bellefeuille | TNM
 L. Tremblay | C. Poissant | Théâtre PÂP, FTA
 F. Britt | G. Gaquère | Théâtre Debout
 Collectif d'auteurs | G. Gaquère | La Banquette arrière
 J. P. Fournier, M. Loinaz | J. P. Fournier, M. Loinaz | K-O|chaos
 É. Lepage | C. Poissant | PÂP
 R. Clang | R. Bellefeuille | Théâtre d'Aujourd'hui
 J. Dubé | B. Vermeulen | TBD
 M. Camoletti | S. Postigo | JPR
 F. Beaulieu-Duchesneau, S. Cloutier | F. Beaulieu-Duchesneau, S. Cloutier, J. Laroche | Théâtre Qui va là
 J. Niel | J. Niel | Petrus
 Lautréamont | O. Kemeid | Trois Tristes Tigres
 L. Vaillancourt | G. Gaquère | Théâtre du Gant Rouge
 A. Dainoff | V.-G. Otis | PÂP
 Collectifs d'auteurs | J.-G. Legault | Novem
 E. Ionesco | J.-G. Legault | TNM
 J. Harnois | C. Poissant | PÂP
 J. Gosselin | R. Dion, J. Gosselin | DynamO Théâtre

Producteur

Productions Déferlantes
 Productions SRC

M.e.s. | Producteur | Lieu

L. Bouchard | Cirque du Soleil | Trois-Rivières
 I. Chassé | 7 Doigts de la main | Toronto
 P. Lapointe | Cirque du Soleil | Monaco
 L. Bouchard | Cirque du Soleil | Andorre
 B. Dupont | 45 Degrees Inc. | Dubaï

M.e.s. / Chorégraphe | Producteur | Lieu

| Cirque du Soleil | Salle des pas perdus, Gare Windsor
 A. Bombita | Production SID LEE | Arsenal
 J. Porthier | Production SID LEE, Carbonleo | 8 QUEEN

Compositeur | M.e.s. | Producteur

G. Verdi | O. Thomas | Opéra de Québec
 G. Verdi | O. Thomas | Icelandic Opera, Reykjavik

M.e.s. | Producteur

M. Soleymanlou | Encore spectacle
 | Igloofest production
 A. Barrette | Production EVENKO
 B. Haentjens | Festival international de la littérature
 S. Denoncourt | Périphérie Prod

- Douze hommes rapaillés (2009-2011)
- Festival de Jazz de Montréal (2009-10-11-13)
- Festival de Jazz de Montréal (2008)
- Francofolies de Montréal (2008)
- Festival de Jazz de Montréal (2007)
- Francofolies de Montréal (2007)

Danse

- Le projet lapin (2010)
- Oiseau de malheur (2010)
- Sorrowful Sons (2008)
- Trois territoire quotidiens (2007)
- Body Remix – *co-conception avec M. Chouinard* (2005-2006)

Danse – re-création

- Cendrillon (2013)
- Cendrillon (2013)
- Le cri du monde (2002-2006)
- 24 préludes de Chopin (2002-2006)
- Étude #1 (2004-2006)
- Chorale (2004-2006)
- Des feux dans la nuit (2003-2006)
- Noces (2007)
- Polyphonia (2007)
- Six Dances (2007)
- Forgotten Lands (2006)
- Bella Figura (2006)
- Minus One (2004)
- Les cousins (2002)

Exposition muséale

- Street & Rivers – *exposition temporaire* (2001)
- Ils ont cartographié l'Amérique - *exposition temporaire* (2008)
- L'auto, d'hier à aujourd'hui - *exposition permanente* (2007)
- Living & History galleries – *exposition permanente* (2006)

Installation | arts visuels

- La maison-fontaine (2014)

M. Béland | Spectra
 Artistes variés | Spectra
 Artistes variés | Spectra
 Artistes variés | Spectra
 Artistes variés | Spectra
 Artistes variés | spectra

Chorégraphe | Producteur

A. Gagnon | Tangente, A. Gagnon
 E. Clareton | Corpuscule
 C. Furey, D. Rancourt | Tangente
 E. Clareton, C. Lafrenière, H. Réhaume | Création Caféine, Le fils d'Adrien danse, Agora de la danse
 M. Chouinard | Cie M. Chouinard

Lieu | Chorégraphe | Producteur

Suisse, Belgique | S. Celis | Ballett Basel
 Essen, Allemagne | S. Celis | Aalto Ballett Essen
 Tournée internationale | M. Chouinard | Cie M. Chouinard
 Tournée internationale | M. Chouinard | Cie M. Chouinard
 Tournée internationale | M. Chouinard | Cie M. Chouinard
 Tournée internationale | M. Chouinard | Cie M. Chouinard
 Tournée internationale | M. Chouinard | Cie M. Chouinard
 Tournée internationale | S. Celis | Grands Ballets Canadiens
 Tournée internationale | C. Wheeldon | Grands Ballets Canadien
 Tournée internationale | J. Kylian | Grands Ballets Canadiens
 Tournée internationale | J. Kylian | Grands Ballets Canadiens
 Tournée internationale | J. Kylian | Grands Ballets Canadiens
 Tournée internationale | O. Naharin | Grands Ballets Canadiens
 Gand, Belgique | H. Rhéaume | Le fils d'Adrien danse

Scénographie | Producteur

XYZ Technologie culturelle | Peoria Riverfront Museum, Illinois
 C. Michaud | Bibliothèque et archives nationales du Québec
 François Confino, le groupe LightEmotion | Musée de l'automobile de Turin, Italie
 GSM, le groupe LightEmotion | Musée national de Singapour

Esplanade Clark | Raumlabor Berlin | Goethe-Institut, Quartier des spectacles

CONCEPTION VIDÉO

Théâtre

Auteur | M.e.s. | Producteur

- **Le journal d'Anne Frank** - *co-conception avec TURBINE STUDIO* (2015) | L. Pintal | TNM, Spectra
-

Contributions pédagogiques

Titre

Institution d'enseignement | M.e.s.

- | | | |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------|
| • Innocence (2015) | Concepteur | Conservatoire d'art dramatique de Montréal M. Denommée |
| • Elsi, la nuit (2015) | Encadrement pédagogique | École nationale de théâtre du Canada M. Desgagnés |
| • Désordre public (2013) | Concepteur | Conservatoire d'art dramatique de Montréal C. Poissant |
| • Grand-peur et misère du III^e Reich (2013) | Concepteur | Conservatoire d'art dramatique de Montréal G. Gaquère |
| • Paroles (2012) | Concepteur | École nationale de théâtre du Canada A. Dufresne |
| • Le ventriloque (2011) | Encadrement pédagogique | École nationale de théâtre du Canada É. Jean |

Logiciels et outils maîtrisés

Environnement Mac et Windows, Wysiwyg (éclairage), AutoCAD, Grand MA 1 et 2, Palette VL Strand Lighting, EOS | ION | ELEMENT, etc.