



## Elen Ewing

Conceptrice costumes, décors et accessoires

### Prix et nominations

- **Lauréate** : Meilleure conceptrice – Prix de la critique, saison 2019-2020 et 2020-2021, **Les Amoureux**
- **Lauréate** : Prix Cochon chiffon (costumes) - Gala du Cochon d'or 2013, **Mommy**
- **Nomination** : Cochon chiffon (costumes) - Gala des cochons d'or 2011, **Méridith**
- **Lauréate** : Prix Cochon plastique (scénographie) - Gala du Cochon d'or 2010, **La maman du petit soldat**
- **Lauréate** : Prix François-Barbeau (costumes) – Prix Duceppe 2022-2023, **Showtime – Une grosse pièce de théâtre**

### Théâtre

- **La Ménagerie de verre** (2024)
- **Génération danse** (2023)
- **Judy** (2023)
- **La Dernière cassette** (2023)
- **Trace d'Étoiles** (2023)
- **Déclarations** (2022)
- **Showtime, une grosse pièce de théâtre** (2022)
- **L'Art de vivre** (2022)
- **Atteintes à sa vie** (2022)
- **Zoé** (2020) *reprise*
- **Les Hardings** (2022) *tournée*
- **Féministe pour homme** (2021)
- **Les fenêtres fantastiques** (2020)
- **Vers solitaire** (2020)
- **Les secours arrivent bientôt** (2020)
- **Guide d'éducation sexuelle pour le nouveau millénaire** (2020)
- **Zoé** (2020)
- **Corps célestes** (2020)

### Fonction(s)

- Costumes
- Costumes
- Costumes
- Costumes
- Costumes
- Costumes
- Costumes
- Décors
- Costumes
- Costumes
- Costumes
- Costumes
- Scénographie - Installation
- Costumes
- Costumes, accessoires
- Décors, accessoires
- Costumes
- Costumes

### Auteur(s) | M.e.s. | Producteur

- T. William | A. Bürger | Théâtre Denise-Pelletier
- C. Barron | S. Cadieux | Théâtre de La Manufacture
- G. Lessard | G. Lessard | CTDA
- O. Choinière | O. Choinière | L'ACTIVITÉ
- C. L. Johnson | P. Bernard | Théâtre du Rideau Vert
- J. Tanahill | M. Demers | Théâtre Prospéro
- Projet bocal | Projet bocal | Compagnie Jean-Duceppe
- L. Gougeon Moisan | S. Paré | Espace Go, PàP
- M. Crimp | P. Cyr | L'homme Allumette
- O. Choinière | O. Choinière | L'ACTIVITÉ
- A. Bürger | A. Bürger | CTDA
- N. de Lattre | A. Dufresne | ENCORE spectacle
- | P. Brullemans, E. Tremblay-Roy | Maison québécoise pour l'enfance et la jeunesse
- O. Choinière | M. Demers, A. Dufresne, X. Huard, J. Laramé, M.-E. Milot | L'Activité, Théâtre de Quat'Sous
- O. Choinière | O. Choinière | L'ACTIVITÉ
- O. Sylvestre | G. Lessard | Théâtre PAF
- O. Choinière | O. Choinière | L'ACTIVITÉ
- D. Boudreault | E. Pathenau | Centre du Théâtre d'Aujourd'hui (CTDA)

• <b>Héritage</b> (2019)	Costumes	L. Hansberry   M. Payette   Compagnie Jean-Duceppe
• <b>Knock</b> (2019)	Costumes	J. Romain   D. Brière   Théâtre du Nouveau Monde (TNM)
• <b>Les amoureux</b> (2019)	Costumes	C. Goldoni   C. Vidal   Théâtre Denise-Pelletier (TDP)
• <b>Quartett - reprise</b> (2019)	Décors	H. Müller   S. Paré   Espace Go, Fantôme, compagnie de création
• <b>Perplex(e)</b> (2018-2019)	Décors, costumes, accessoires	M. Von Mayenburg   P. Nolin   Projet Bocal
• <b>Soifs matériaux</b> (2019-2020)	Costumes	M.-C. Blais   D. Marleau, S. Jasmin   UBU, compagnie de création
• <b>Les larmes amères de Petra von Kant</b> (2019)	Costumes	R. W. Fassbinder   F.-A. Boutin   Création dans la chambre
• <b>Il faudra bien qu'un jour</b> (2018-2019)	Costumes, décors, accessoires	S. Labbé   É. Patenaude   Théâtre de la Manufacture, LAB87
• <b>La diseuse de bonne aventure (une soirée sur l'anticipation)</b> (2018)	Costumes	M. Séguin   Festival du Jamais Lu
• <b>Fol Ouvrage</b> (2018)	Costumes	A. Prévost., Q. Ka   É. Gauvin   Festival international de la littérature, Théâtre Outremont
• <b>Chapitres de la chute</b> (2018)	Costumes	S. Massini   C. Vidal, M. Beaupré   Quat'Sous
• <b>Le reste vous le connaissez par le cinéma</b> (2018)	Costumes	M. Crimp   C. Lapointe   Théâtre Blanc
• <b>Déterrer les os</b> (2018)	Costumes	G. Lessard, d'après le roman de F. Demeule   G. Lessard   Théâtre PAF
• <b>Nos ghettos</b> (2018)	Costumes	J.-F. Nadeau, S. Boucher   J.-F. Nadeau, S. Boucher   La Tourbière
• <b>Prouesses et épouvantables digestions du redouté Pantagruel</b> (2018)	Costumes	G. Plante, d'après Rabelais   P. Cyr   TDP
• <b>Amour et information</b> (2018)	Décors	C. Churchill   F. Blanchette   Théâtre Banquette arrière
• <b>L'Idiot</b> (2018)	Costumes	E. Lepage, d'après Dostoïevski   C. Vidal   TNM
• <b>Jean dit</b> (2018)	Décors, costumes, accessoires, vidéo	O. Choinière   O. Choinière   L'ACTIVITÉ
• <b>La déesse des mouches à feu</b> (2018)	Costumes	G. Petterson   P. Dubois, A. Dufresne   PÂP
• <b>Les Hardings</b> (2018)	Costumes	A. Bürger   A. Bürger   CTDA
• <b>Quand la pluie s'arrêtera</b> (2017)	Costumes	A. Bovell   F. Blanchette   Cie Jean-Duceppe
• <b>Psychédélique Marilou</b> (2017)	Costumes	P.-M. Tremblay   P. Lambert   La Manufacture
• <b>Baby-sitter</b> (2017)	Décors, costumes	C. Léger   P. Lambert   Théâtre Catfight
• <b>Gamète</b> (2017)	Décors, costumes, accessoires	R. Déraspe   S. Cadieux   Les Biches Pensives, La Manufacture
• <b>Manifeste de la jeune fille</b> (2017)	Costumes	O. Choinière   O. Choinière   Espace GO, L'Activité
• <b>Une mort accidentelle</b> (2016)	Décors, costumes, accessoires	F. Archambault   M. Denommée   La Manufacture
• <b>Pourquoi tu pleures...?</b> (2016)	Costumes	C. Bégin   M. Charlebois   TNM
• <b>Le spectacle</b> (2016)	Décors, costumes, accessoires	S. Cordeau, S. Lacroix, R. Lalande   S. Cordeau, S. Lacroix, R. Lalande   Projet Bocal
• <b>Les Inconnus</b> (2016)	Décors, costumes, accessoires	J.-A. Ranger-Beaugard   F. Blanchette   Le Crachoir
• <b>La liste de mes envies</b> (2016)	Costumes	G. Delacourt   M.-T. Fortin   JPR Spectacles
• <b>Irène sur Mars</b> (2016-2017)	Décors, costumes	J.-P. Lehoux   M.-M. Legault   Productions À tour de rôle, Théâtre de la Marée Haute
• <b>Des pieds et des mains</b> (2016)	Costumes	M. Bellemare   M.-E. Huot   Théâtre Ébouriffé
• <b>Révolution à Laval</b> (2016)	Costumes	G. Lagarde   S. Dodge   PÂP
• <b>Les événements</b> (2016)	Décors, costumes, accessoires	D. Greig   D. Bernard   La Manufacture
• <b>Parfois, la nuit, je ris tout seul</b> (2012, 2016)	Décors, costumes, accessoires	J.-P. Dubois   M.-M. Legault, M. Pomerlo   Marée Haute
• <b>Pelléas et Mélisande</b> (2016)	Costumes	M. Maeterlinck   C. Lapointe   TNM
• <b>Glengarry Glen Ross</b> (2016)	Costumes	D. Mamet   F. Blanchette   Théâtre du Rideau Vert
• <b>Unité modèle</b> (2016)	Costumes	G. Corbeil   S. Bélanger   CTDA
• <b>Épopée Nord</b> (2015)	Costumes	O. Morin, G. Tremblay   O. Morin   Théâtre du Futur
• <b>Jusqu'au sang ou presque</b> (2015)	Décors, costumes, accessoires	A. Ranger   M. Perreault   Théâtre I.N.K.
• <b>Quartett</b> (2015)	Décors	H. Müller   S. Paré   École nationale de théâtre (ENT)
• <b>Aller chercher demain</b> (2015)	Décors, costumes, accessoires	D. Chalem   L. Laprade   Théâtre du Bic
• <b>Polyglotte</b> (2015)	Décors, costumes, accessoires	O. Choinière   O. Choinière   L'ACTIVITÉ
• <b>Cuisiner avec Elvis</b> (2015)	Costumes	L. Hall   P. Lambert   Urbi et Orbi
• <b>Les deux voyages de Suzanne W.</b> (2015)	Costumes	M. Lainé   M. Lainé   Espace GO, La Boutique Obscure

• <b>Tungstène de Bile</b> (2015)	Costumes	J.-F. Nadeau, S. Boucher   J.-F. Nadeau, S. Boucher   La Tourbière
• <b>Ennemi public</b> (2015)	Costumes	O. Choinière   O. Choinière   CTDA, L'ACTIVITÉ
• <b>La beauté du monde</b> (2015)	Costumes	O. Sylvestre   M. Perreault   Théâtre I.N.K.
• <b>Avant la retraite</b> (2014)	Costumes	T. Bernhard   C. Vidal   Théâtre Prospero
• <b>Tribus</b> (2014)	Décor, costumes, accessoires	N. Raine   F. Blanchette   LAB87
• <b>Oh Lord</b> (2014)	Décor, costumes, accessoires	S. Cordeau, S. Lacroix et R. Lalande   S. Cordeau, S. Lacroix et R. Lalande   Projet Bocal
• <b>Raconter le feu aux forêts</b> (2014)	Costumes	A. Gélinau   A. Gélinau   Les Turcs gobeurs d'opium
• <b>Moi et l'autre</b> (2014)	Décor, costumes, accessoires	T. Hallmona, P. Brullemans   M.-M. Legault   Théâtre aux Écuries
• <b>Being at home with Claude</b> (2014)	Costumes	R.-D. Dubois   F. Blanchette   TNM
• <b>J'ai perdu mon mari</b> (2014)	Costumes	C. Léger   P. Lambert   Prod. À tour de rôle
• <b>Cock</b> (2014)	Costumes	A. Goyette   A. Goyette   LiF:T Théâtre
• <b>Le Carrousel</b> (2014)	Costumes	J. Tremblay   P. Dubois   CTDA
• <b>Lignedebus</b> (2014)	Costumes	M. Perreault   M. Perreault   Théâtre I.N.K.
• <b>Chutes</b> (2013)	Costumes	M. Champagne   A. Dufresne   ENT
• <b>Contes urbains</b> (2013)	Décor, costumes, accessoires	Collectif   S. Jacques   Urbi et Orbi
• <b>Jour 1</b> (2013-2015)	Costumes	E. Tremblay   E. Tremblay, L. Rajotte   Petit Théâtre de Sherbrooke
• <b>Ainsi parlait</b> (2013)	Costumes	E. Lepage   F. Gravel, E. Lepage   Daniel Léveillé
• <b>Le grenier</b> (2013)	Costumes	Danse
• <b>Le projet bocal</b> (2013)	Décor, costumes, accessoires	Y. Sakate   C. Vidal   Conservatoire d'art dramatique de Montréal (CADM)
• <b>Des couteaux dans les poules</b> (2013)	Costumes	S. Cordeau, S. Lacroix, R. Lalande   S. Cordeau, S. Lacroix R. Lalande   Projet Bocal
• <b>Mommy</b> (2013)	Décor, costumes, accessoires, effets spéciaux	D. Harrower   C. Vidal   Prospero
• <b>Les grosses geishas</b> (2012)	Décor, costumes, accessoires	O. Choinière   O. Choinière   L'ACTIVITÉ
• <b>Ce qu'on enterre</b> (2012),	Costumes	M. Dion Des Landes, A. Provost   M.-M. Legault   Théâtre MainLine
• <b>Nom de domaine</b> (2012)	Costumes	S. Berthiaume, C. Léger, A. Gélinau   A. Gélinau   Turcs gobeurs d'opium
• <b>Bienveillance</b> (2012)	Costumes	O. Choinière   O. Choinière   Quat'Sous
• <b>Comment je suis devenue touriste</b> (2012)	Décor, costumes, accessoires	F. Britt   C. Poissant   Prod. À tour de rôle, PÀP
• <b>Les conjoints</b> (2012)	Costumes	J.-P. Lehoux   M.-M. Legault   Les Biches Pensives
• <b>Le spectateur condamné à mort</b> (2012)	Décor, costumes, accessoires	E. Assous   M.-M. Legault   Théâtre de Rougemont
• <b>Tobacco</b> (2011)	Costumes	M. Visniec   M.-M. Legault   CADM
• <b>Autopsie d'une napkin</b> (2011)	Costumes	A. Gélinau   N. Chouinard   Turcs gobeurs d'opium
• <b>Gros Paul</b> (2011)	Décor, costumes, accessoires	É. Tremblay   É. Tremblay, L. Rajotte   Productions Nous avons tué le loup
• <b>Le chemin des passes dangereuses</b> (2011)	Décor, costumes, accessoires	A.-M. Olivier   M.-M. Legault   Le Moulin à Musique
• <b>Méridith</b> (2011)	Costumes	M. M. Bouchard   M.-M. Legault   Le Mimésis
• <b>Menteur</b> (2011)	Costumes	M.-C. Lavallée   J.-F. Lapière   Théâtre le Tartare
• <b>Kroum l'ectoplasme</b> (2011)	Décor, costumes	B. Drader   M.-M. Legault   Mea Culpa théâtre
• <b>Mustang</b> (2010)	Costumes	H. Levin   C. Lemieux   CADM
• <b>Treize à table</b> (2010)	Costumes	A. Gélinau   A. Gélinau   Turcs Gobeurs d'Opium
• <b>Kick</b> (2010)	Costumes	M.-G. Sauvajon   A. Zouvi   Théâtre du Rideau Vert
• <b>Top Dogs</b> (2008)	Décor, costumes, accessoires	E. Lepage   M.-M. Legault   Marée Haute
• <b>U. Widmer</b>   M.-M. Legault   Marée Haute		
<b>Co-conceptions (avec Geneviève Lizotte)</b>		
• <b>L'effet du temps sur Matévina</b> (2012)	Décor, accessoires	A. Ranger   A. Ranger   Théâtre I.N.K.
• <b>Combat</b> (2013)	Décor, costumes, accessoires	G. Granouillet   O. Guimond   Réverbère Théâtre
• <b>Suprême Deluxe</b>	Décor, accessoires	S. Dodge   S. Dodge   Théâtre de la Pacotille
• <b>Rhapsodie Béton</b> (2007)	Décor, costumes	G. Michel   Michel-Maxime Legault   Marée Haute
• <b>Le portier de la gare de Windsor</b> (2010)	Costumes, accessoires	J. Vincent   J. Vincent   Singulier Pluriel
• <b>La maman du petit soldat</b> (2009)	Décor, costumes, accessoires	G. Granouillet   O. Guimond   Réverbère Théâtre

## Télévision

- Les Hardings (2020)

## Fonction(s)

Costumes

## Réalisateur | Producteur

F. Blouin | KOTV

## Variété - Humour

- Velours (2018)
- André Sauvé et l'OSM (2017)

## Fonction(s)

Décors  
Costumes

## Auteur | M.e.s. | Producteur

K. Levac | S. Cordeau | Avanti Présente  
A. Sauvé | P. Bernard | JPR Spectacles

## Musique

- Projet Cassiopée (2021)
- Carla Blanc (2021)

## Fonction(s)

Costumes  
Costumes

## M.e.s. | Producteur | Lieu

F. Holder | Cesaretto & Co  
F. Holder | Cesaratto & Co.

## Installation

- Quartier Général- FTA (2021)
- Non de nom (2021)
- Là (2016)

## Fonction(s)

Décors  
Costumes

## Artiste | Producteurs

FTA  
L. Nault | Line Nault, studio Artificiel, Agora de la danse  
L. Nault | Recto-Verso, studio Artificiel

## Danse

- Débordements (2022)
- Fables (2022)
- Non de Nom (2021)
- Confession publique (2021)
- Duo In Situ
- La Goddam Voie Lactée (2021)
- Les corps avalés (2019)
- SuperSuper (2018)
- Beating (2018)
- Plomb (2017)
- À la douleur que j'ai (2016-2017)

## Fonction(s)

Costumes  
Costumes  
Costumes  
Costumes  
Costumes  
Costumes, accessoires  
Costumes  
Costumes, accessoires  
Costumes  
Co-conception costumes  
*avec Marilène Bastien*

## Chorégraphe | Producteur

M. Allard | La Otra Orilla  
V. Brunelle | Cie Virginie Brunelle  
L. Nault | Artificiel  
M. Demers | Mayday Danse  
V. Brunelle | Cie Virginie Brunelle  
M. Demers | Mayday Danse  
V. Brunelle | Cie Virginie Brunelle  
L. Nault | Recto-Verso, studio Artificiel  
V. Brunelle | Cie Virginie Brunelle  
V. Brunelle | Cie Virginie Brunelle  
V. Brunelle | Cie Virginie Brunelle

## Opéra

- Riders to the Sea | Le flambeau de la nuit (2021)
- Così fan tutte (2018)

## Fonction(s)

Costumes  
Costumes

## Compositeur | M.e.s. | Producteur

R. Vaughan Williams, H. Tanguay-Labrosse | E. Patenaude | Ballet Opéra Pantomime  
W. A. Mozart | C. Poissant | Atelier d'opéra de l'Université de Montréal

## Cirque

- Éclats (2023)
- Vizion (2023)

## Fonction(s)

Costumes  
Costumes

## M.e.s. | Producteur

I. Chassé | 7 Doigts de la main  
Cirque du soleil

- |                             |          |   |
|-----------------------------|----------|---|
| • <b>Les Géants</b> (2022)  | Costumes | I. Chassé, P. Léonard   7 Doigts de la main |
| • <b>Summer Tale</b> (2020) | Costumes | I. Chassé   7 Doigts de la main             |
| • <b>En panne</b> (2020)    | Costumes | G. Snider   7 Doigts de la main             |

## Direction artistique

- **2016** : **Connexion en cours** (websérie), plusieurs réalisateurs, produit par TV5
- **2013** : **Poissons des Abysses** (mise en lecture), texte de Marie-Christine Lavallée, Théâtre de la Marée Haute

Assistance sur plus d'une vingtaine de projets auprès de **Marc Sénécal**

---

## Enseignement et mentorat

- **2023-2024**: Coach costume design, Scénographie / Set & Costume Design projet mise en scène, École Nationale de Théâtre du Canada
- **2022-2023**: Coach costume design, *New Words*, Scénographie / Set & Costume Design, École Nationale de Théâtre du Canada
- **2022-2023** : Coach costumes, *Autre lieu*, Scénographie / Set & Costume Design, École Nationale de Théâtre du Canada
- **2020-2021** : Scénographe invitée/coach costumes, Scénographie / Set & Costume Design, École Nationale de Théâtre du Canada
- **2019-2020** : Gestion de projet pour conceptrices et concepteurs des arts de la scène, APASQ
- **2018-2019** : Parrainage de jeunes conceptrices et concepteurs de la scène, APASQ
- **2018-2019** : Conception de costumes aux étudiants de première année francophones et anglophones du programme de Scénographie / Set & Costume Design, École Nationale de Théâtre du Canada
- **2017-2018** : Conception de costumes aux étudiants de troisième année francophones et anglophones du programme de Scénographie / Set & Costume Design, École Nationale de Théâtre du Canada

## Formation

- **2007** : Baccalauréat en histoire de l'art, UQAM
- **2002** : Technique en Production théâtrale – conception de décors et costumes, Cégep de St-Hyacinthe
- **2001** : Cours Ciné 101, Syndicat des techniciens du cinéma et de la vidéo du Québec
- **2001** : Stage de patine de costumes avec Benoît Arseneault et Sylvie Chaput, Centre de recherche et de design en impression textile de Montréal